



# Мини-музей «Крупы»

МБДОУ Ачкинский  
детский сад №18  
Младшая  
разновозрастная группа

Подготовила: Шипунова С.О.

# Актуальность проекта

- Дети во всем копируют своих родителей – в отношении к миру и людям, в манере разговаривать и одеваться, в своих привычках и вкусовых пристрастиях. В том числе и в питании. А так как современный родитель давно полюбил западные блюда, пристрастился к суши, пастам, пиццам, полуфабрикатам и газированным напиткам, то же самое оказывается и в тарелке у детей.
- Однако такие гастрономические пристрастия могут привести к самым плачевным последствиям.
- Правильное питание – фундамент для здоровья!
- Правильное питание – основа здоровья. Л.Н. Толстой писал: «Если бы люди питались только простой, чистой пищей, то они не знали бы болезней». Вспомните русскую пословицу «Щи да каша – пища наша»
- Русский народ всегда отличался силой и здоровьем. Самым главным блюдом на столе была каша. В крупах содержится большое количество углеводов, что делает кашу замечательным источником энергии.
- Любая каша – это чрезвычайно полезный и к тому же диетический продукт. К основным достоинствам каш можно отнести то, что после тепловой обработки белок, содержащийся в крупе, отлично усваивается организмом.

# Цель проекта:

- Приобщение детей к музейной культуре,
- Привлечь внимание родителей к музеям.
- Учить различать и называть злаковые культуры и их крупы.
- Формировать знания детей о здоровом питании, о пользе каши в рационе детского питания.
- Воспитывать положительное отношение детей к здоровому питанию.

# Задачи проекта:

- **1. «Познавательное развитие»**
- - Формировать у дошкольников представления о музее.
- - Учить определять и различать разные виды круп;
- - расширить представление о профессии «повар»
- -Формировать знания у детей о значении круп в жизни человека;
- -Развивать познавательные способности и познавательную деятельность у детей;
- **2. «Речевое развитие»**
- -Развивать связную речь, обогащать словарь;
- - Развитие диалогической речи, умение отвечать на вопросы.
- - Поощрять умение детей рассказывать стихотворение вместе с воспитателем.
- **3. «Художественно-эстетическое развитие»**
- -Учить работать в коллективе.
- -Умение делать аппликацию из крупы
- - Знакомить с приёмами лепками вдавливание крупы
- **4. «Физическое развитие»**
- - улучшать общую моторику и двигательные функции рук и ног
- **5. «Социально-коммуникативное развитие»**
- -Умение общаться, договариваться о совместных действиях, устанавливать дружеские, доверительные отношения со сверстниками и воспитателем.

# Вид проекта:

- Практико-ориентированный,
- Краткосрочный,
- Коллективный,
- Направлен на триаду: педагог, родители, дети

# Этапы проекта

## Подготовительный этап

Цель: выбор темы, подбор группы участников, постановка цели проекта.

### **ОСНОВНОЙ ЭТАП РАБОТЫ:**

1. Посещение мини-музеев в старших группах детского сада.
2. Организация экскурсии на кухню детского сада.
3. Подбор коллекции круп.
4. Подбор экспонатов из крупы, созданных руками родителей, воспитателей, детей.
5. Подбор литературы по теме.
6. Подбор дидактических игр по теме.
7. Консультации для родителей: «Музеи для дошкольников», «Знакомство с музеем».
8. Проведение занятий с использованием крупы в разных образовательных областях.
9. Создание книг-самоделок о крупе, каше.

# ПРИНЦИПЫ

- Принцип интеграции;
- Принцип деятельности и интерактивности;  
Принципы динамичности и вариативности;  
Принцип научности;
- Принцип непрерывности и разнообразия;  
Принцип партнерства;
- Принципы экологичности и безопасности.

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ МУЗЕЯ.

- Образовательная.
- Развитие зрительно-слухового восприятия, усвоение информации. Использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, стимулирующих интерес к искусству.
- Развивающая.
- \_Активация мышления. Развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно- физиологических структур. Обогащение словарного запаса.
- Воспитательная. Формирование личностных качеств, взглядов, убеждений. Становление умственного, нравственного, трудового, эстетического и экологического воспитания.
- Просветительская. Формирование умений, навыков. Формирование адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации.

# ОСОБЕННОСТИ МИНИ – МУЗЕЯ В ДЕТСКОМ САДУ.

- Участие в создании мини-музея воспитателей, детей и родителей.
- Ребенок – активный участник оформления экспозиции музея.
- Мини-музей – зона удивления, творчества и совместной работы детей и их родителей.

# ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

- Я считаю, что создание мини-музея:
- - позволит сделать слово «Музей» привычным и привлекательным для детей;
- Накопление знаний об окружающем мире,
- - вовлечение родителей в педагогический процесс детского сада.
- - обогатит предметно-развивающую среду в ДОУ.
- У детей и их родителей появится интерес к здоровому питанию,
- Вот почему злаковые культуры должны быть в рационе ребенка регулярно.

# Формы работы

Создание  
коллекции

Слушание  
сказок,  
просмотр сказок

Беседы,  
ситуативные  
разговоры.,  
занятия

Взаимо-  
действие  
с семьями  
детей

Дидактические  
игры

Чтение  
художественной  
литературы,  
отгадывание  
загадок, чтение  
пословиц

# ЭКСКУРСИЯ НА КУХНЮ



# ЭКСПУРСИИ В МИНИ-МУЗЕИ ДОУ



# ПОДБОР МУЗЕЙНЫХ ЭКСПОНАТОВ



# РАССМАТРИВАНИЕ МУЗЕЙНЫХ ЭКСПОНАТОВ



# Художественно-эстетическое развитие. Аппликация

- «Пушистое облачко» из манной крупы



# Художественно-эстетическое развитие. Аппликация

- «Грибок» из гречки и риса



# Художественно-эстетическое развитие. Аппликация

- «Тарелочка с любимой кашей»



# Художественно-эстетическое развитие. Аппликация

- Коллективная работа «Ковёр из листьев» из пшена



# Лепка

- «Тарелочка с любимой кашей»



# Налеп на пластилин

- «Дорожка для колобка из крупы гречки»



# Налеп на пластилина

- «Вазочка»



# Налеп на пластилин

- «Дорожка для машины»



# Музыкальная деятельность

- Использование самодельных инструментов из крупы.



# «Физическое развитие»

- Бросание мешочков из крупы вдалеь.



# Чтение художественной литературы про каши, про крупу



# Речевое развитие

- Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»



# Игры с крупой



# Игры с крупой



# Рисование крупой



Оформление папок-передвижек

Беседы,  
Консультации,  
Привлечение к  
участию в проектной  
деятельности

Изготовление  
поделок из крупы,  
картин из крупы.

Взаимодействия  
с семьями детей



# Картины из крупы



# Картины из крупы

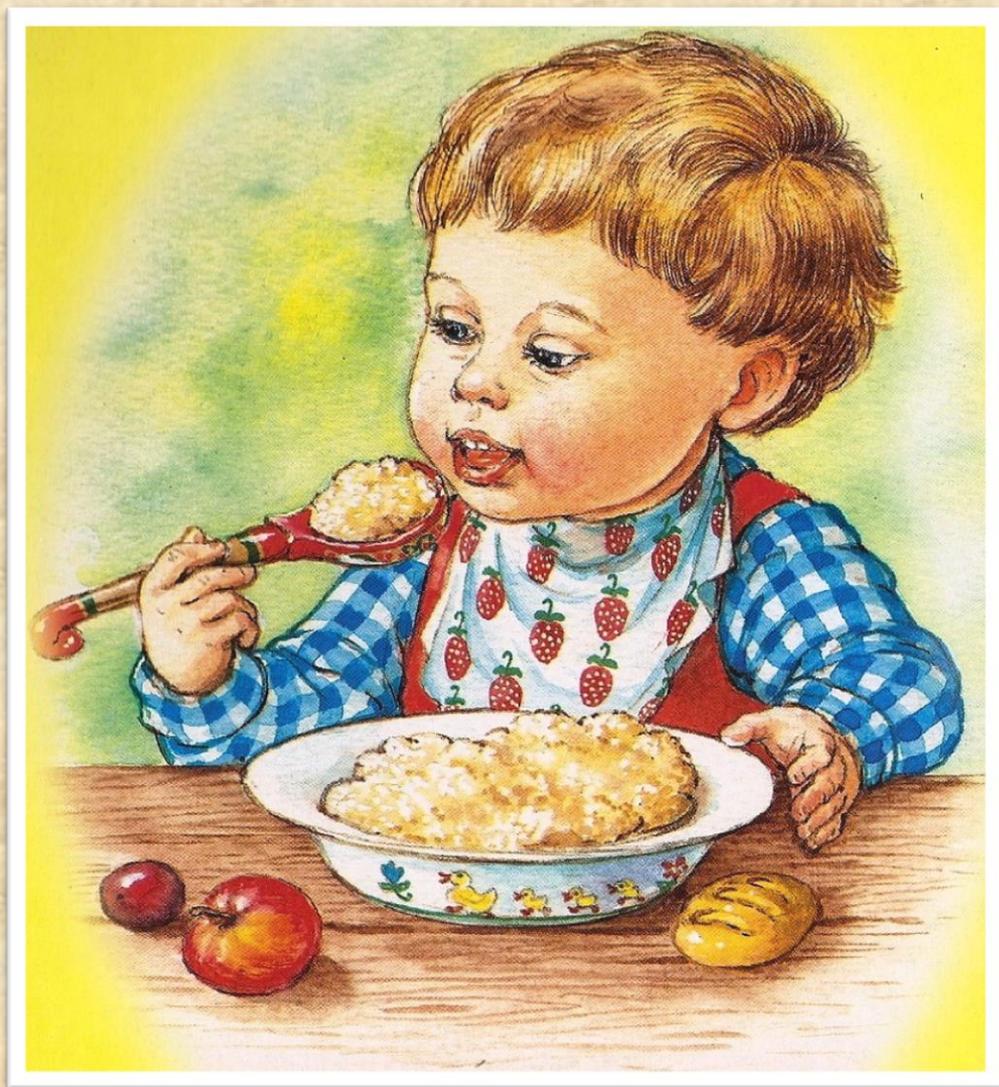


# Мини-музей «Крупы»



# Список литературы:

- «Развитие мелкой моторики рук» у детей раннего возраста, Е.А.Янушко, Москва, Мозаика-Синтез 2012г.,
- «Сенсорное развитие детей раннего возраста» Е.А.Янушко, Москва, Мозаика-Синтез 2013г.,
- «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», Д.Н.Колдина Москва, Мозаика-Синтез 2012г.,
- «Конспекты занятий по развитию речи(первая и вторая младшая группа)» Г.Я.Затулина, Москва, Центр педагогического образования, 2007г.
- Интернет-источники.
- Средства массовой информации (газета «Сергачская жизнь»)



В каше много  
витаминов,  
Каша нам всегда  
нужна,  
В каждом доме, в  
каждой кухне,  
Каша быть всегда  
должна!

Спасибо за внимание!

