

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение Ачкинский детский сад №18

Познавательное занятие на тему «История создания матрешки»

Автор: Мурзаева Г.В.  
воспитатель МБДОУ Ачкинский  
детский сад №18

## **«Матрешка, история создания»**

Программное содержание: Дать детям первоначальное сведение о матрешке, как русской игрушке. Познакомить детей с историей возникновения матрешки и способом изготовления этой куклы. Воспитывать в детях чувство гордости за русский народ, за его тягу к прекрасному и желание воплотить это в изделиях. Помочь детям осознать себя частью русского народа, продолжателем его традиций.

**Материал:** куклы различного исполнения (матрешка, соломенная кукла, кукла, фарфоровая кукла, кукла бибабо, пальчиковая кукла., иллюстрации мастеров за работой, матрешки многосоставные, магнитофон с записью русско-народных мелодий, силуэты картонных матрешек.

Предварительная работа: рассматривание с детьми альбома «Народное творчество русских мастеров», чтение стихов, потешек о матрешке.

Музыкальное сопровождение: аудиозапись русских народных мелодий.

### **Ход занятия**

На столе стоят несколько игрушек и кукол.

— А сейчас я вам загадаю загадку про одну из этих игрушек, а вы попробуйте ее отгадать:

— Это кукла, но она совсем необычная, потому что сделана из дерева. Очень красиво расписана, ее можно собирать и разбирать. Когда ее разберешь, то получится несколько кукол. (Матрешка.)

— Как вы догадались, что это матрешка? (Если матрешку разложить, то будет несколько матрешек, они все сделаны из дерева и красиво раскрашены. А если их собрать, то будет одна матрешка) .

А теперь я расскажу вам немного об истории создания русской матрешки. Появилась первая матрешка в России давно, более 100 лет назад.

Однажды из далекой страны Японии привезли игрушку - большоголового деревянного японца. Раскроешь его, а там ещё такая же игрушка, раскроешь вторую, а там третья. Очень понравилась такая игрушка русским мастерам.

Они переодели её в русский сарафан с передничком, на голову повязали яркий платочек, нарисовали ей красивые глазки и положили на щёчки яркий румянец. И назвали её старинным русским именем – Матрешей.

А теперь поиграем в игру «Собери матрешку». Но сначала произнесем «волшебные слова»:

Вправо – влево повернись

И в матрешек превратись.

Ребята произносят слова:

Мы – матрешки,

Все мы крошки.

Погуляем по дорожке - идут «топотушками» врассыпную.

Поиграем мы немножко,

Соберем быстрее матрешку. - дети должны построиться по росту.

Игра повторяется несколько раз.

— Когда-то давным-давно у детей не было так много разных игрушек. И родители им мастерили игрушки сами. Вокруг было много леса, и игрушки делали из дерева. Как правило, матрешек изготавливают из древесины таких лиственных пород деревьев, как липа, береза, ольха, осина. Самым благодатным материалом является липа. Матрешку сделать непросто. Сначала надо выточить заготовку из дерева, и чтобы ни сучка, ни трещинки не было. А начинает работу мастер с самой маленькой матрешечки, лишь потом их размер становится все больше и больше. Яркими, веселыми красками художник распишет матрешек, словно оденет их в нарядные одежды. И вот уже улыбается нам русская красавица. Один мастер выточит из дерева куклу, а другой красиво ее разрисует. Много матрешек наделают! И своим детям, и соседским, да еще на базар отвезут, а там такую красотищу сразу же раскупят.

Вскоре, матрешек стали делать в Сергиевом Посаде, а потом и в других местах России. Матрешки из города Семенова обязательно держат в руках пышные букеты цветов, а из Полхов-Майдана они особенно нарядные и более «стройные». Есть матрешки, которых не расписывают красками, а украшают выжженными узорами.

Русский народ любит фантазировать, и всегда старается сделать матрешку особенной, необычной. Есть даже целые семьи, которые из года в год занимаются росписью деревянных кукол, и это ремесло передается у них из поколения в поколение.

Русские художники всегда хотели, чтобы матрешка отражала жизнь и быт простых людей раньше матрешка была простой девочкой, а сейчас её порой и Матреной не назовешь! Это былинные богатыри, веселые

музыканты, важные бояре, а то и цари. Теперь деревянные куклы как две капли воды похожи на известных людей. Стали матрешку золотить, да и весь ее традиционный облик изменился. Бывают матрешки крохотные, не больше наперстка, а есть и настоящие великаны – в метр высотой. Внутри такой «матрешки» спрятан не один десяток ее сестричек, или братишек.

—Прошло много лет, а матрешка не надоела нашим людям. Дети любят играть с матрешками, а взрослые украшают ими свои квартиры. Люди, которые приезжают в Россию из других стран, обязательно увезут на память о нашей стране русскую матрешку.

Мы с вами тоже живем в России, это наша страна и я думаю что вы все гордитесь тем, что русские люди очень талантливые, умелые, вы тоже можете стать великими людьми если будете очень сильно хотеть этого и стремиться к этому.

Предложить детям принести из дома матрешек и устроить в группе выставку русских матрешек.

Воспитатель предлагает поиграть в игру «Попляши с матрешкой».

Дети встают в круг и начинают передавать матрешку из рук в руки.

Я к вам собиралась,

Долго-долго наряжалась.

Поиграть хочу немножко!

У кого в руках матрешка,

Тот попляшет с ней немножко. (русско-народная мелодия)

Воспитатель предлагает ребятам сесть за стол, показывает силуэт матрешки, нарисованный на картоне.

А сейчас, дорогие ребята,

На минутку закройте глаза.

Позабудьте заботы, усталость,

Ведь начнутся сейчас чудеса!

Матрешка. Моя младшая сестричка просит вас, ребятки помочь ей превратиться в красивую матрешку. Давайте ей поможем.

Дети самостоятельно раскрашивают силуэт матрешки.