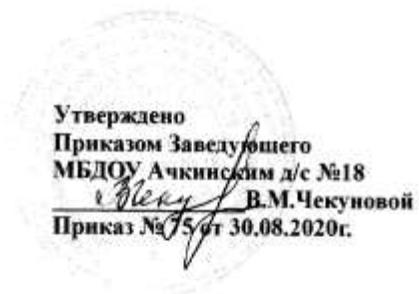




Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Ачкинский детский сад №18

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2020г



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ с учетом ФГОС ДО

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией : Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

На 2020 - 2021 учебный год.

Разработчики программы:

Воспитатель: Шипунова С.О.

Ачка 2020-2021год.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цель и задачи рабочей программы.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей разновозрастной группы.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

1.6 Педагогическая диагностика

### 2. Содержательный раздел:

2.1. Содержание психолого-педагогической работы в разновозрастной группе.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы (по видам детской деятельности):

2.2.1. Модель образовательной деятельности.

2.2.2. Формы организации различных видов деятельности.

2.2.3. Сквозные механизмы развития детей.

2.2.4. Приоритетные виды детской деятельности (культурные практики)

2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

2.4. Социальное партнерство с семьями воспитанников.

2.4.1. Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

2.4.2. Основные направления и формы взаимодействия с семьей

3. Организационный раздел.

3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

3.2. Организация режима пребывания детей

3.3. Особенности организации режимных моментов

3.4 Физкультурно-оздоровительная работа

3.5 Перечень методической литературы, обеспечивающей реализацию образовательной деятельности в разновозрастной группе.

3.6 Планирование образовательно-воспитательной работы

3.7 Учебный план игр - занятий для детей раннего возраста

Приложения: 1. Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.

## **1. Целевой раздел:**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы (разновозрастная с 2 лет до 7 лет) (Далее - Программа) разработана в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО) и основной общеобразовательной программой МБДОУ Ачкинского детского сада №18, в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса разновозрастной группы (разновозрастная с 2 лет до 7-ми лет) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Ачкинского детского сада №18. Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

\* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ

\* Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

\* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

\*Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

\* Устав ДОУ.

\*Образовательная программа ДОУ

### **Направленность рабочей программы**

Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **1.2. Цель и задачи рабочей программы.**

Ведущими целями рабочей программы являются:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,

формирование основ базовой культуры личности,

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

подготовка к жизни в современном обществе,

к обучению в школе,

обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
  - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей разновозрастной группы**

##### **Характеристика особенностей развития детей второй группы раннего возраста (2-3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного

мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Характеристика особенностей развития детей младшей группы (3-4 года)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие

дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам

восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком,

сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **Характеристика особенностей развития детей средней группы (4-5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети

способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## Характеристика особенностей развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По

рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут

применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схема-тизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является

основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика особенностей развития детей подготовительной группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие ха-

рактельные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени овладевают конструированием из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только

анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится кон- статировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем

успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **1.6 Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика в МБДОУ Ачкинский детский сад №18 проводится в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май), используется пособие «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной

деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Первая и Вторая младшая группа. Ю.А.Афонькина. Издательство «Учитель», 2016.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Ачкинский детский сад №18

## Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

**Дата заполнения:**

Начало учебного года \_\_\_\_\_

Конец учебного года \_\_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
			Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, о других людях	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях	Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
2		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
3		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							



1	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
2	Формирование познавательных действий, становление сознания	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
3	Развитие воображения и творческой активности	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
4	Формирование первичных представлений о себе, о других людях	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
5	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
6	Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
7	Формирование первичных представлений об особенностях природы	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							

**Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий \_\_\_\_\_**

*(Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)*

Сформировано							
--------------	--	--	--	--	--	--	--

Частично сформировано							
Не сформировано							
	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, о других людях	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях	Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы

## Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

**Дата заполнения:**

Начало учебного года \_\_\_\_\_

Конец учебного года \_\_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
			Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
2		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
3		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
4		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
5		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
6		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
7		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							

8	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
9	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
10	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
11	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
12	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
13	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								

**Условные обозначения:** частично сформировано –ч/с, сформировано – с, не сформировано – н/с

## Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий

### Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

**Дата заполнения:**

Начало учебного года \_\_\_\_\_

Конец учебного года \_\_\_\_\_

№	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»	Период	Уровни					
			сформировано	Частично сформировано	Не сформировано			
1	Владение речью как средством общения и культуры	Нач.уч.г.						
		Кон.уч.г.						
2	Обогащение активного словаря	Нач.уч.г.						
		Кон.уч.г.						

3	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
4	Развитие речевого творчества	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
5	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
6	Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
7	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							

**Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий \_\_\_\_\_**

*(Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)*

Сформировано							
Частично сформировано							
Не сформировано							



			нравственные ценности		собственных действий	готовности к совместной деятельности со сверстниками	и взрослых в организации		
1		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
2		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
3		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
4		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
5		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
6		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
7		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
8		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
9		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
10		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
11		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
12		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
13		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							

**Условные обозначения:** частично сформировано –ч/с, сформировано – с, не сформировано – н/с

## Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

**Дата заполнения:**

Начало учебного года \_\_\_\_\_

Конец учебного года \_\_\_\_\_

№	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Период	Уровни						
			Сформировано	Частично сформировано	Не сформировано				
1	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
2	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
3	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
4	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
5	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
6	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Нач.уч.г.							

		Кон.уч.г.							
7	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							

**Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий \_\_\_\_\_**

*(Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)*

Сформировано							
Частично сформировано							
Не сформировано							
	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе



1	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
2	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
3	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
4	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
5	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
6	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
7	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
8	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
9	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
10	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
11	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
12	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								
13	Нач.уч.г.								
	Кон.уч.г.								

**Условные обозначения:** частично сформировано –ч/с, сформировано – с, не сформировано – н/с

## **Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий**

*Образовательная область «Физическое развитие»*

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

**Дата заполнения:**

Начало учебного года \_\_\_\_\_

Конец учебного года \_\_\_\_\_

№	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»	Период	Уровни						
			Сформиро вано	Частично сформирова но	Не сформиро вано				
1	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
2	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
3	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
4	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
5	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
6	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
7	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Ачкинский детский сад №18

## Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

**Дата заполнения:**

Начало учебного года \_\_\_\_\_

Конец учебного года \_\_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
			Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
1		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
2		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
3		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
4		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
5		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
6		Нач.уч.г.							

		Кон.уч.г.							
7		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
8		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
9		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
10		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
11		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
12		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
13		Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							

**Условные обозначения:** частично сформировано –ч/с, сформировано – с, не сформировано – н/с

## Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

**Дата заполнения:**

Начало учебного года \_\_\_\_\_

Конец учебного года \_\_\_\_\_

№	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Период	Уровни					
			Сформи ровано	Частично сформиро вано	Не сформир овано			
1	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Нач.уч.г.						
		Кон.уч.г.						
2		Нач.уч.г.						

	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Кон.уч.г.							
3	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
4	Восприятие музыки	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
5	Восприятие художественной литературы, фольклора	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
6	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							
7	Реализация самостоятельной творческой деятельности	Нач.уч.г.							
		Кон.уч.г.							

**Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий \_\_\_\_\_**

*(Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)*

Сформировано							
Частично сформировано							
Не сформировано							

	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности

## 2. Содержательный раздел:

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми разновозрастной группы (разновозрастная с 2 лет до 7 лет).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения

всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

#### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к себе-людям (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым,

сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, доброе утро, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

## **Ребенок в семье и сообществе**

### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разно-образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)

и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в про- шлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать раз- вивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды исто- рии страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств ро- дителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окру- жающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей де- тей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре- делами и др.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду,

с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку иг-

рать, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев

и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем

ремонттировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## **Формирование основ безопасности**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»,

«остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,

«Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой

медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые

предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы. Различать понятия много, один, по одному, ни одного. Находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке. Понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы: Поровну ли?, Чего больше (меньше) ? Отвечать на вопросы пользуясь предложениями типа: Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше или Кружков столько же, сколько грибов.

**Величина.** Формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. При сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения. Обозначать результат сравнения словами: длинный – короткий, широкий – узкий, высокий – низкий, большой – маленький, одинаковые (равные) по длине (высоте, ширине, величине).

**Форма.** Знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать формы этих фигур (используя зрение и осязание)

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три— всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста-

ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего

количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху— внизу, впереди (спереди)— сзади (за), слева— справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками— указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади— мишка, а впереди— машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой<sup>1</sup>.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

<sup>1</sup> Определения не даются.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Младшая группа (с 3 до 4 лет)**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, Первичные представления об объектах окружающего мира).

Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметнопространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие связи между предметами, делать простейшие обобщения.

Знакомить с предметами ближайшего окружения, их значением. Развивать умение определять величину, форму, цвет, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, кухонная, столовая) посуда и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенку профессиями (врач, полицейский, воспитатель, продавец).

### **Сенсорное развитие**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать (мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

### **Дидактические игры.**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).  
Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  
Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной де-

ятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательная-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциатив- но-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением**

#### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами

обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять,

что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление

с социальным миром

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых.

Побуждать узнавать и на-

зывать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду,

убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач

и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о са-

мых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государствен-

ных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых

качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям

о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине— России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле мно-

го разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине— России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

## **Ознакомление с социальным миром**

### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

#### **Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами сельской инфраструктуры): дом, улица, магазин, медпункт. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни .

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями

«лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными

явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в

муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго со- храняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних измене- ниях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распуска- ются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробужда- ются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро под- ниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения на-

чинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки— к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо- приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол- го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары ле- тают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

##### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

#### **Развивающая речевая среда**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

#### **Формирование словаря**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### **Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### **Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, точно подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные

по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на-

учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Приобщение к художественной литературе**

### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из

прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не большие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,

участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

##### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

##### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том,

что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хоромы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций,

конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять отдельные части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## **Изобразительная деятельность**

### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:

по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование.**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки .

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии ( короткие, длинные) в разных направлениях , перекрещивать их( полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу

### **Лепка.**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

### **Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке

зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных

частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с различными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять

особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью— до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм,

одни-ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на

изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластилину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя

полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспом-

нить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;

на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жи- лые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктив- ные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обя- занности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей соору- жать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз- ведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разно- образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инс- трукции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт- массовых конструкторах).

## **Музыкальная деятельность**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

#### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шар-манка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить

петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?»),

«Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание

и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **Образовательная область**

### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

#### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

При-

вивать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## **Физическая культура**

### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Младшая группа**

**(с 3 до 4 лет)**

#### **Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в игры, подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты,

подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб-

кость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться

в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества

Содержание психолого- педагогической работы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершаются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает

концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры<sup>1</sup>. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур

«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,

«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер— пассажир, мама— дочка, врач— больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами,

игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества

1 Раздел «Дидактические игры» совпадает с соответствующим разделом образовательной области «Познавательное развитие» и приводится здесь для полноты изложения.

игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкции, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить со- провождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обу- траивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в оп- ределенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенс- твовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).  
Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»,

«Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими

гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развернуть игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного

и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы (по видам детской деятельности)

### 2.2.1. Модель образовательной деятельности.

#### Возраст (с 2 до 7 лет)

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое	утренняя гимнастика подвижные игры физкультминутки дидактические игры индивидуальная работа по физо	индивидуальная работа по развитию ребенка в двигательной деятельности подвижные игры развлечения чтение художественной литературы физкультурный досуг
Познавательно - речевое	игры: дидактические, настольно-печатные, и другие рассматривание предметных картинок, книг, иллюстраций, беседы, наблюдения, игры с песком и водой, экскурсии, элементарное экспериментирование, проектная деятельность	игры: дидактические, настольно-печатные и другие чтение познавательной литературы
Социально - личностное	беседы и рассматривание иллюстраций и фотоальбомов игры: словесные, подвижные, дидактические, творческие, имитационные, сюжетно-ролевые, обыгрывание различных ситуаций, поручения	показ театров, вечера досуга, игры словесные, подвижные, дидактические, творческие, имитационные, чтение литературы

Художественно - эстетическое	продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование) дидактические музыкальные игры, рассматривание картин и иллюстраций, строительные игры.	слушание музыки, продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструирование)
------------------------------	---	--

### 2.2.2. Формы организации различных видов деятельности.

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская и проектная деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика. Подвижные игры (в том числе народные). Игровые упражнения. Двигательные паузы. Физкультминутки.
			Игровые ситуации. Игры с правилами:
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	- дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные); - подвижные); -

			<p>народные; - творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные и др.)</p> <p>Дежурства. Совместный (общий, коллективный)</p> <p>Беседы. Коммуникативные ситуации. Решение проблемных ситуаций. Опыты, эксперименты. Коллекционирование. Моделирование. Познавательно-исследовательские проекты. Дидактические игры. Конструктивные игры и др.</p>
Познавательное развитие		Ознакомление с социальным миром и миром природы, Детское экспериментирование	<p>Наблюдения. Решение проблемных ситуаций. Опыты-эксперименты. Коллекционирование. Познавательно-исследовательские проекты. Дидактические игры и др.</p>
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора.	<p>Рассказы. Беседы. Пересказы Загадывание и разгадывание загадок.</p>

		<p>Словесные и настольно-печатные игры . Ситуативные разговоры. Сюжетные (в том числе режиссерские) игры.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Рассказывание. Чтение. Обсуждение. Разучивание. Инсценирование произведений. Игры-драматизации. Театрализованные игры. Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.</p>	
		<p>Изобразительная,</p>	<p>Мастерские детского творчества. Выставки изобразительного искусства. беседы об искусстве.</p>

		музыкальная,	Слушание и исполнение музыкальных произведений. Музыкально-ритмические движения. Музыкальные игры и импровизации. Инсценировки. Драматизации. Организация детского оркестра и др.
		восприятие художественной литературы и фольклора	Обсуждение. Разучивание и инсценирование произведений. Игры-драматизации. Театрализованные игры. Детские спектакли и др.
		конструирование	Строительные игры. Моделирование

### Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

□ **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по

ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

□ **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

□ **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

□ **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

□ **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

□ **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);

□ **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- познавательное развитие: наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно - печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
- художественно эстетическое развитие: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

### **2.2.3. Сквозные механизмы развития детей.**

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – 4 года) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла

музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### 2.2.4. Приоритетные виды детской деятельности (культурные практики)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
(с1года до 4 лет )	<p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.)</p> <p>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.</p> <p>Двигательная активность.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>СКР</p> <p>РР ФР РР</p> <p>СКР</p> <p>ХЭР</p>

	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности.	ФР
--	---	----

## **2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.**

### **3-4 года**

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми,

как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или другого действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей..

## **2.4. Социальное партнерство с семьями воспитанников.**

### **2.4.1. Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи: (из ФГОС ДО)

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.(ФГОС )
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. (ФГОС)
3. Развитие мотивационно-потребностной сферы родителей в отношении сотрудничества с ДООУ
- 4 Приобщение родителей к педагогической культуре
- 5 Повышение эффективности распространения семейного педагогического опыта 6 Обеспечение преемственности в работе ДООУ и семьи

### **Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **2.4.2. Основные направления и формы взаимодействия с семьёй**

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы.

Способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- Педагогические беседы с родителями;

- Тематические консультации;
- Круглый стол;
- Наглядная пропаганда;
- Родительские собрания;
- Телефонные звонки;
- Совместное проведение развлечений;
- Совместное творчество и др.

#### **Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:**

##### «Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

##### «Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно- эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в

детском саду и дома;

- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Ачкинский детский сад №18

Утверждено Приказом Заведующей  
МБДОУ Ачкинским д/с №18  
\_\_\_\_\_ В.М.Чекуновой

Приказ № 75 от 30.08.2020г.

План взаимодействия с родителями детей  
Разновозрастной группы  
на 2020- 2021 учебный год.

Разработала: воспитатель Шипунова С.О.

С.Ачка  
2020г.

**План работы с родителями детей в разновозрастной группе.**

**Цель:** Создание единого воспитательно-образовательного, развивающего пространства детский сад - семья.

**Задачи:**

1. Создать атмосферу общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.

2. Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, детском продукте, ожидаемой помощи родителей, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)
3. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду

### **Формы работы с родителями:**

1. Сведения о родителях.
2. Родительские договоры.
3. Родительский уголок.
4. Консультации.
5. Родительские собрания.
6. Праздники, развлечения в детском саду.
7. Семейные альбомы, фотовыставки.
8. Анкетирование.
9. Папки-передвижки, информация.
10. Индивидуальные беседы.
11. Тематические выставки

**План работы с родителями на 2020-2021 год.  
Разновозрастная группа.**

МЕСЯЦ	МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ
Сентябрь	<p>1.Оформление: -Уголок для родителей: режим дня, сетка ООД, Папка – передвижка «Осень в гости к нам пришла» -Уголок здоровья: «Советы доктора Айболита», «Бережём своё здоровье» Консультации: «Всё о развитии детской речи», «Почему ребёнку нужна игра», «Самообслуживание и его значимость для ребёнка», «От игр к учёбе, кризис 6-7 лет» 3.Родительское собрание: - «Задачи на новый учебный год» - «Один день из жизни детского сада» Цель: Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду</p>	<p>Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка, Познакомить родителей с особенностями формирования речи в 5-7 лет Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год Выбор родительского комитета.</p>

	-Работаем по программе «Истоки».	
октябрь	<p>1.Консультации: «Прогулки осенью с детьми», «Правила безопасного поведения на улицах города, села», «Как приучить ребёнка к опрятности»</p> <p>2. Папка – передвижка: «Осенние месяцы», «Как одевать ребёнка осенью»</p> <p>3.Творческая выставка детей и родителей «Краски осени»</p> <p>4. Работа по программе «Истоки».</p>	<p>Помощь родителям по вопросам воспитания</p> <p>Приобщение родителей к участию в жизни ДОО, развивать творческие способности детей и взрослых</p>
Ноябрь	<p>1. Консультации для родителей «Профилактика простудных заболеваний через закаливание», «Пальчиковая гимнастика – путь к формированию речи детей»</p> <p>2. Уголок безопасности: «Как научить ребёнка различать дорожные знаки»</p> <p>3.Выставка детских работ «Моя мама», посвященная «Дню матери».</p> <p>4.Консультация «Игры по развитию речи»</p>	<p>Привлечь родителей к совместным действиям по профилактике простудных заболеваний и умение играть в игры с детьми.</p>

	5.Работа по программе «Истоки».	Вовлекать родителей в активное участие жизни группы.
Декабрь	<p>1.Родительское собрание ««Воспитание у детей заботливого отношения к окружающим»</p> <p>2. Выставка поделок, рисунков на тему «Зимние чудеса»</p> <p>3.Папка-передвижка « Новый год», «Зима», «Зимние травмы»</p> <p>4. Консультации «Правила поведения на празднике», « Развиваем речь детей», «Волшебство добрых слов»</p> <p>5.Праздник «Здравствуй ёлочка – зелёная иголочка» Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала.</p> <p>6.Работа по программе «Истоки».</p>	<p>Привлечь родителей к совместным действиям по воспитанию и формированию заботливого отношения к окружающим</p> <p>Помощь родителям по вопросам воспитания</p> <p>Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику</p>
Январь	<p>1.Уголок для родителей «Небезопасные зимние забавы», «Правила пожарной безопасности»</p> <p>2.Консультация «Здоровье детей зимой. Укрепляем иммунитет»,« Развиваем познавательные интересы детей»,</p>	<p>Урок безопасности для родителей</p> <p>Привлечь родителей к подготовке и</p>

	<p>«Воспитание трудолюбия у детей дошкольного возраста»</p> <p>3.Папка-передвижка «Зимние месяцы»</p> <p>4.Уголок здоровья: «Осторожно, гололёд».</p> <p>5.Работа по программе «Истоки».</p>	<p>профилактике заболеваний</p> <p>Вовлекать родителей в активное участие жизни ребёнка</p>
--	--	---

Февраль	<p>1. Организовать выставку детских рисунков «Мой папа самый лучший, самый сильный»»</p> <p>2. Консультация «Проблемы во взаимоотношениях взрослых и детей», «Роль отца в воспитании детей», «Запреты и ограничения»</p> <p>3. Папки – передвижки: «23 – февраля»</p> <p>4. Уголок здоровья: ««Правильное питание – залог здоровья».</p> <p>5. Уголок безопасности: « Зимние травмы».</p> <p>6. Работа по программе «Истоки».</p>	<p>Вовлекать родителей в активное участие жизни группы.</p> <p>Настроить родителей на плодотворную работу по плану и правилам группы.</p> <p>Поздравить всех пап с праздником, развивать желание у детей порадовать своих пап своими поздравлениями.</p>
---------	---	--

<p>Март</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание ««Сюжетно-ролевая игра и её значение в нравственном воспитании детей»».</li> <li>2. Папки – передвижки: «8Марта»; «Весна»</li> <li>3. Консультации: «Мамы разные нужны», «Стили воспитания ребёнка в семье», «Как предупредить весенний авитаминоз»</li> <li>4. Совместная подготовка к весеннему празднику</li> <li>5. Выставка детских работ «Самая красивая мамочка моя»</li> <li>6. Праздник «Мамочки роднее нет».</li> <li>7. Работа по программе «Истоки».</li> </ol>	<p>Привлечь особое внимание к проблеме воспитания. Объяснить, что ведущую роль в воспитании выполняет семья.</p> <p>Вовлекать родителей в совместное творчество по изготовлению работ для выставки.</p> <p>Развивать желание у детей порадовать своих мам своими поздравлениями</p>
<p>Апрель</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации: «Дисциплина на улице – залог безопасности», «Правила поведения на дороге», «Физическое воспитание ребёнка в семье»,</li> <li>2. Папка – передвижка: «Весна», «Знакомство с апрелем», «Пасха»</li> <li>3. Памятка для родителей «Здоровый образ жизни».</li> <li>4. Беседа «Как одевать ребёнка весной».</li> <li>5. Работа по программе «Истоки».</li> </ol>	<p>Помощь родителям по вопросам воспитания.</p> <p>Прививать семьям православные традиции.</p>

<p>Май</p>	<p>1.Родительское собрание «Наши успехи».  2.Организация выставки – поздравления ко Дню 76летия Победы.  Конкурс выставка рисунков, поделок «День Победы»  3.Консультация «Что и как рассказать ребёнку о войне» , «Готовность вашего ребёнка к школе», «Как воспитать ребёнка добрым человеком»,  4.Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.  Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.).  Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне - оздоровительный период.  5.Работа по программе «Истоки».</p>	<p>Дать родителям информацию об успехах детей на конец года, рассказать о летнем режиме работы детского сада.Предложить рекомендации для родителей по организации подвижных игр во время прогулки.</p>
------------	--	--

## КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Разновозрастная группа

Тема	Содержание работы	Период	Итоговое
------	-------------------	--------	----------

			мероприятие
1 сентября. День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии», ученика	С 31 августа по 04 сентября	Праздник «День знаний»
Мой любимый Детский сад	Рассказать, что в детском саду воспитываются дети разных возрастов; помочь лучше узнать свой детский сад, полюбить его; дать детям возможность испытать гордость оттого, что они теперь старшие дошкольники. Формировать желание считаться с интересами друг друга, воспитывать дружеские отношения; показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, т.к. о их детях заботятся сотрудники д\сада. Знакомить с трудом сотрудников д\сада	С 7 сентября по 11 сентября	Экскурсия по детскому саду.
Осень в гости к нам пришла	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального)	С 14 сентября по 23 октября	Праздник «Осень в гости к нам пришла». Творческая выставка детей и родителей.
Мое село, моя страна, моя планета. День Народного Единства	Расширять представления детей родном крае, селе Продолжать знакомить с социумом с Ачка. Воспитывать любовь к «малой Родине»; гордость за свою страну. Рассказать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, уважать их культуру и обычаи. Расширять	С 26 октября по 6 ноября	Фотовыставка «Мое село». Развлечение «Это Родина моя»

	представления детей о государственном празднике « День народного единства». Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве столице нашей Родины.		
Транспорт. Безопасность дорожного движения.	Различать и называть виды транспорта (наземный, водный, воздушный), Развивать представление об изменении видов и форм транспорта в связи с потребностями общества и техническим прогрессом. Научить детей дорожной грамоте, культуре поведения на дорогах и в общественном транспорте. Закреплять правила дорожного движения, воспитывать интерес к технике.	С 09 ноября по 13 ноября	Целевая прогулка к проезжей части улицы. Спортивный досуг «Красный, желтый, зеленый»
Моя семья День матери	Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать желание Заботиться о близких. Воспитывать уважение к семейным традициям. Довести до сознания детей, что мама - самое близкое и дорогое для нас слово. Мама та - которая дала жизнь, которая хранила и оберегала на протяжении всей жизни. Воспитывать доброе, внимательное отношение к матери - труженице. Учить детей оказывать посильную помощь маме.	С 13 ноября по 30 ноября	Фотовыставка «Моя семья» Развлечение «Сердце матери лучше солнца греет»
Зима	Продолжать знакомить с зимой, зимними видами спорта. Расширять и обобщать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в селе, о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Закреплять знания о жизни зверей и птиц зимой в лесу.	С 01 декабря по 11 декабря	Развлечение « Здравствуй зимушка-зима».
Мальчики и девочки	Воспитывать у всех детей культуру общения мальчиков и девочек (учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание, дружелюбие друг к другу). Развивать интерес детей к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между мальчиками и девочками, помогать лучше узнавать друг друга,	С 14 декабря по 18 декабря	Развлечение « Путешествие в страну мальчиков и девочек»

	<p>устанавливать контакты, осваивать способы взаимодействия в быту, игре, общении.</p> <p>Расширять гендерные представления детей старшей подготовительной подгрупп; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков</p>		
Новый год. Рождество	<p>Привлекать к активному участию в подготовке и проведению Новогодних и Рождественских праздников. Закладывать основы праздничной культуры. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года и Рождества в родном селе. Вызывать стремление поздравить близких людей с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	С 21 декабря по 15 января	Творческая выставка детей и родителей. Новогодняя и рождественская елки.
Пожарная безопасность	<p>Познакомить детей с пожаро-опасными предметами, сформировать чувство опасности огня, довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно. Рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожаров, учиться правильно вести себя в случае пожара. Понимать необходимость соблюдения правил пожарной безопасности. Иметь представление о труде пожарных.</p>	С 15 января по 22 января	Комплексное занятие « Если возник пожар»
О труде людей	<p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества, прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд; формировать чувство уважительного отношения к результатам труда; прививать детям трудолюбие.</p>	С 22 января по 5 февраля	Экскурсии в магазин, в отделение связи, в библиотеку, в медицинский кабинет.
Культура общения	<p>Развивать у всех детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать);</p>	С 08 февраля по 12 февраля	Сюжетно-ролевая игра «Кукла Маша ждёт гостей»

	развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых, приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе; воспитывать умение быть приветливыми по отношению друг к другу: обращаться по имени, использовать вежливые слова и обороты, выслушивать мнение других.		
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины	С 15 февраля по 26 февраля	Спортивный праздник «День защитника отечества» Выставка детского творчества.
Женский день	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами.	С 01 марта по 12 марта	Праздник « День мам». Выставка детского творчества.
Весна идет	Формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе .Расширять знания детей о характерных признаках весны: о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе ( тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в	С 15 марта по 02 апреля	Развлечение « К нам весна шагает»  Экологическая акция «Кормушка для птиц»

	тени)		
Космос	Знакомить с планетами Солнечной системы, его роли в жизни человека; познакомить с историей освоения космоса и с первыми космонавтами; продолжать дополнять знания детей о полетах в космос, расширять кругозор; воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них.	С 5 апреля по 12 апреля	Выставка детского творчества.
С днем рождения Земля	Дать детям представление о том, что планета Земля - наш общий дом. Рассказать об экологической опасности. Уточнить представления детей о жизни на земле, общих условиях для растений (воздух, вода, пища, тепло). Воспитывать у детей чувство гордости за свою планету. Пробуждать у детей желание сделать приятное для Земли: (соблюдать чистоту, сказать хорошие слова, выразить свои чувства в рисунках)	С 13 апреля по 23 апреля	Развлечение «День рождения Земли». Субботник по уборке территории детского сада. Посадка деревьев.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями родного села, с народно-прикладным искусством (Городец, Семенов, Богородск). Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, частушками. Рассказать о русской избе, внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Учить детей возрождать и сохранять традиции родного края.	С 26 апреля по 30 апреля	Выставка народного творчества. Развлечение «Как у наших у ворот»
День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятником воинам-освободителям в с. Ачка. Рассказать детям о ветеранах войны – наших земляках. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей Руси до героев В.О.В.	С 3 мая по 14 мая	Праздник «День Победы»
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей их профессии.	С 17 мая по 21 Мая	Спортивный досуг.

	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.		
До свидания детский сад. Лето	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в класс.	С 24 мая по 31 Мая	Праздник «До свиданья детский сад»

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы. При проектировании РППС ДОУ учитывались особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.). В соответствии со Стандартом РППС Организации она обеспечивает и гарантирует: - охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку

положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе; - максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития; - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; - создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; - открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи; - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); - создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ и технологий, для детей, принадлежащих к разным национальнокультурным, и социальным слоям. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС является: 1) содержательно-насыщенной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое,

спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей; 2) трансформируемой - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей; 3) полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; 4) доступной - обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; 5) безопасной - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС учитываются целостность образовательного процесса в образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для: - физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. - эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников. - развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. - познавательно-исследовательского развития детей - художественно-эстетического развития детей. - информатизации образовательного процесса. Развивающая предметно-пространственная среда создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО на принципах информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности, трансформируемости; с учетом гендерной специфики, принципа интеграции образовательных областей; - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, требованиям безопасности при проведении спортивных и подвижных игр на участке, природоведческой деятельности, НОД, досугов, праздников; - подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы ДОУ основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра (оборудование для конструирования, продуктивной,

познавательноисследовательской деятельности, двигательной активности , образно-символическое оборудование); - игрушки соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции и обладают следующими качествами: полифункциональностью, возможностью применения в

совместной деятельности, дидактическими свойствами, принадлежностью к изделиям художественных промыслов; - использование технических форм обучения и информационно-коммуникативных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

### Паспорт разновозрастной группы

<b>ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b>		
	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	<b>Количество</b>
<b>1.</b>	<b>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:</b>	
1.1	Коврики, дорожки массажные со следочками	7 шт
1.2.	Горка детская	1 шт.
1.3	Мешочки с песком	10шт
1.4	Валик	1шт
1.5	Шнур длинный	1 шт
<b>2.</b>	<b>Оборудование для прыжков</b>	
2.1.	Мат-дорожка	1шт
2.2	Куб деревянный	1шт
2.3	Палка гимнастическая, длинная	1 шт
2.4	Шнур короткий(длина 75 см)	1шт
2.5	Обруч плоский	1шт
<b>3.</b>	<b>Оборудование для катания, бросания, ловли:</b>	
3.1	Корзина для метания мячей	1шт

3.2	Мяч резиновый (10-15см)	5шт
3.3	Кольцеброс	1шт
4.	<b>Оборудование для ползания и лазанья:</b>	
4.1	Лесенка-стремянка двухпролётная	1шт
5.	<b>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</b>	
5.1	Мяч массажный (8см)	10шт
5.2	Мяч резиновый(20-25см)	5шт
5.3	Обруч плоский	1шт
5.4	Палка гимнастическая	10шт
5.5	Колечко с лентой	10шт
6.	Гимнастическая скамейка	1шт
7	Ребристая доска	1шт
8	Сухой бассейн	1шт
9	Дуги	3 шт
10	Кегли	2 наб.
11	Диск здоровья	1 шт
12	Туннель	1шт
13	Разноцветные флажки	10шт
14	Ленточки	10шт
15	Лёгкие шарики для метания вдаль	5шт
16	Скакалки	3шт
17	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: Мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.	Наб
	<b>ЦЕНТР РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ И КНИГИ</b>	
№	Содержание развивающей предметной среды	
1.	Детские книги: произведения русского фольклора: потешки, песенки, народные сказки о животных, рассказы, сказки, стихи современных	

	авторов, произведения русской и зарубежной классики, книги, любимые детьми.	
2.	Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей.	
3.	Столик для рассматривания детьми книг и иллюстраций	1 шт
4.	Книжки-раскраски	10 шт
5.	Книжки-наклейки	2шт
6.	Картинки со звуками.	1шт
7.	Портреты писателей и поэтов	10шт
	<b>ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ. ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА</b>	
1.	<b>Рисование</b>	
1.1	Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта (ложки)	Наб.
1.2	Пособия	
1.3	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон	
1.4	Цветные карандаши	Наб.
1.5	Гуашь, краски	Наб.
1.6	Круглые кисти	Наб.
1.7	Цветные мелки	Наб.
1.8	Восковые мелки	Наб.
1.9	Доска для рисования	2шт.
2.0	Магнитная доска, магнитные кнопки	1шт.
2.1	Книжки-раскраски и иллюстрации	10шт.
2.2	Ёмкости для промывания кисти от краски	Наб.
2.3	Трафареты	3шт.
2.4	Живописные картинки (натюрморт –цветы, фрукты, овощи)	10шт.
2.	<b>Лепка</b>	
2.1	Пластилин	Наб.

2.2	Стеки	
2.3	Дощечки для лепки	15шт.
2.4	Влажные салфетки для вытирания рук после лепки	Наб.
2.5	Клеёнка на стол	2шт.
3.	<b>Аппликация</b>	
3.1	Клей-карандаш	5шт.
3.2	Бумага тонкая и плотная	Наб.
3.3	Готовые формы для выкладывания и наклеивания	Наб.
3.4	Дощечки для намазывания клеем	5шт.
3.5	Салфетки бумажные для приглаживания детали при наклеивании	Наб.
	<b>ЦЕНТР МУЗЫКИ</b>	
<b>№</b>	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	
1.	Игрушки-музыкальные инструменты:	
1.1	Бубен	2шт.
1.2	Погремушки	15шт
1.3	Барабан	3шт
1.4	Дудочка	2шт
1.5	Металлофон	1шт
1.6	Канстаньеты	4шт
1.7	Деревянные ложки	15шт
1.8	Гармошечка	2шт
1.9	Игрушечный рояль	1шт
2.0	Музыкальный молоток	1шт
2.1	Трещалка-шумелка	1шт
2.2	Ксилофон	2шт
2.	Народные игрушки.(свистульки)	2шт
3.	В аудиозаписи: детские песенки, колыбельные, записи звуков природы, произведения народной музыки.	

4	Альбом с рисунками и фотографиями музыкальных инструментов.	
5	Неозвученные музыкальные инструменты	
<b>ЦЕНТР ТЕАТРА</b>		
<b>№</b>	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	
1	Разные виды театра: настольный, с ширмой, пальчиковый, ложковый, перчаточный	Наб.
2	Игрушки-забавы	Наб.
3	Театральные атрибуты	Наб
4	Аксессуары сказочных персонажей	Наб
5	Картинки из сказок	
6	Ширма для показа сказок.	1 шт
7	Пособия с крышками по сказке «Репка»	
<b>ЦЕНТР СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ. УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ.</b>		
<b>№</b>	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	
1.	Уголок комнаты, огороженный занавеской.	1 шт
2.	Плакат с семейными фотографиями	1 шт
3.	Мягкие игрушки	3шт
<b>ЦЕНТР РЯЖЕНЬЯ</b>		
<b>№</b>	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	
1.	Одежда для ряжения – платья, косынки, панамы, юбки	Наб
2	Стойка, плечики для одежды	1 шт
3	Зеркало	1 шт
4.	Бижутерия из различных материалов.	Наб
<b>ЦЕНТР СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ</b>		
1	Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся)	1 шт
2	Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слёзы, радость)	1 шт

3	Альбом «Моя семья»	1 шт
4	Альбом « Наш любимый детский сад»	1 шт
5	Кукла-мальчик (рубашка, штанишки), кукла-девочка (платье , кофточка или юбочка)	2шт
6	Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек ( сумочка модницы)	Наб
7	Сюжетные картинки (все профессии важны, все профессии нужны)	1 шт
8.	Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей.)	1 шт
9.	Игра «Что такое хорошо, что такое плохо»	
<b>ЦЕНТР ИГРЫ</b>		
<b>№</b>	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	
1	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей	Наб
2	Игрушки транспортные (машины разных размеров и назначения)	10шт
3	Игрушки, изображающие предметы быта и труда	Наб
4	Предметы-заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок)	
5	Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающие простые жизненные ситуации и действия.	Наб
6.	Игрушки-животные	Наб
7	Дидактическая кукла	1 шт
8	Русские народные дидактические игрушки (матрёшки)	Наб
9	Ширма «Машина»	1 шт
10	Неваляшка	2шт
11	<b>Кукольный уголок</b>	
	Стол	1 шт
	Стулья	2шт
	Диван	1 шт

	Шкаф для одежды, белья	1 шт
	Шкаф для посуды	1 шт
	Газовая плита	1 шт
	Кровать	2 шт
	Комплект постельных принадлежностей	2 шт
	Набор посуды	2 шт
	Набор овощей и фруктов	2 шт
	Телефон	2 шт
	Часы	1 шт
	Картинки с героями из сказок	Наб
	Куклы пластмассовые	4 шт
	Куклы мягконабивные	2 шт
	Коляски для кукол	2 шт
12	<b>Ванная комната</b>	
	Ванночка для купания	3 шт
	Ведро	1 шт
	Полотенце	2 шт
	Заместитель мыла (деревянный кирпичик)	Наб
	Верёвка для белья	1 шт
	Прищепки	Наб
	Веничек,	1 шт
	Доска для стирки	2 шт
14	<b>Магазин</b>	
	Весы,	1 шт
	Баночки	Наб
	Овощи, фрукты, ягоды	Наб
	Корзинка	3 шт
	Сумочка	3 шт

	Кассовый аппарат	2шт
15	<b>Больница</b>	
	Кушетка	1шт
	Картинки с изображением больницы	2шт
	Набор для доктора	2наб
16	<b>Мастерская</b>	
	Набор инструментов	1шт
17	<b>Гараж</b>	
	Различные машины	Наб
	Рули	2 шт
18	<b>Прачечная</b>	
	Гладильная доска	1шт
	Утюг	2шт
19	<b>Парикмахерская</b>	
	Зеркало	1шт
	Расчёски	5шт
	Набор для парикмахера	1наб
20	Заводные игрушки- забавы	3шт
21	Юла	2шт
22	Набор солдатиков	Наб.
	<b>ЦЕНТР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ</b>	
1.	<b>Символы на картинках:</b>	
	Флаг России, Герб России, Портрет Президента	1шт
	Герб Нижегородской области, Герб города Сергача	1шт
2.	Куклы в национальных костюмах: русский, татарский, узбекский	3шт
3.	Матрёшки разной величины	Наб
4.	Флаг России	1шт
5.	Книга «Мы живём в России»	1шт

6.	Лапти	1 шт
7.	Свистюльки	1 шт
8.	Кубик с хохломской, гжелевской росписью	1 шт
9.	<b>Игры:</b>	
	Наш любимый детский сад	1 шт
	Моя семья	1 шт
	Флаг России	1 шт
	Герб России	1 шт
	Волшебные слова	1 шт
	Как я дома помогаю	1 шт
	Найди флаг	1 шт
	Герб города Сергача	1 шт
	Профессии	1 шт
	Любимый праздник	1 шт
10	Лэпбук «Моя Россия»	
	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ЦЕНТР ПРИРОДЫ</b>	
<b>№</b>	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	
1	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года	1 шт
2	Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки, совочки, формочки, ситечки)	Наб
3	Макеты «В деревне», «В лесу»	2шт
4	Коллекция камней, ракушек, семян	Наб
5	Календарь природы	1 шт
6	Календарь погоды	1 шт
7	Картины-пейзажи по временам года	Наб
8	Комнатные растения с крупными листьями ( фикус)	1 шт
9	Комнатные растения с мелкими листьями (бальзамин)	3шт
10	Муляжи овощей и фруктов	Наб

11	Материал для развития трудовых навыков (лейка для поливания, тряпочка, совочек, тазик для воды, щеточка)	Наб
12	Огород на окне	1 шт
13	Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок)	1 шт
14	Картинки с изображением цветов	1 шт
15	Иллюстрации домашних и диких животных, птиц, насекомых	1 шт
16	Серия тематических картин «животные и их детёныши»	1 шт
17	Природный материал (шишки, жёлуди, семена)	Наб
18	Деревянные брусочки	2шт
19	Дидактические игры: «Времена года» «Про животных» «Составь букет по цвету» «Подумай и собери» «Одуванчик» «Кто быстрее найдёт овощ» «Разложи по корзинкам» «Цветочная поляна» «Чей малыш»	
20	Картинки по временам года (осень, зима, весна, лето)	
21	Лэпбук «Весна», «Зима», «Лето», «Осень»	4шт
22	Лэпбук «Кому нужна вода»	1 шт
<b>ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ</b>		
<b>№</b>	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	
1	Конструктор мелкий «Лего»	1 шт
2	Конструктор крупный «Лего»	1 шт
3	Фигурки людей и животных для обыгрывания	Наб
4	Схемы построек	1 шт
5	Строительный материал из кирпичиков малого размера	1 шт

6.	Строительный материал из кирпичиков, кубиков среднего размера	2шт
7	Строительный материал из кирпичиков крупного размера	1шт
8	Транспорт разной величины	Наб
9	Конструктор-каталка «Паровоз»	1шт
10	Крупный строительный материал	1шт
11	Конструктор «Теремок»	1шт
<b>ЦЕНТР ВОДЫ И ПЕСКА</b>		
1	Набор для экспериментирования с водой: Ёмкость с водой Предметы для переливания и вылавливания (сачок, плавающие игрушки и предметы, различные формочки, рыбки, лягушки)	
2	Набор для экспериментирования с песком: Ёмкость с песком Формочки разной конфигурации Предметы орудия (совочки, лопатки, грабельки, ведёрки, игрушки)	
<b>ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ</b>		
<b>№</b>	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	
1	Камни, земля	наб
2	Поднос	1шт
3	Материалы для пересыпания (фасоль, макароны)	10шт
4	Формочки для изготовления цветных льдинок	1шт
5	Волшебный мешочек	1шт
6	Мыльные пузыри	2шт
7	Магниты	2шт
8	Поролоновые губки разных размеров и форм	15шт
9.	Электрический фонарик	1шт
<b>ЦЕНТР ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>№</b>	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	

1	Самообучающие, и автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм, цветов разных деталей)	Наб
2	Домино в картинках	3шт
3	Лото «Одежда» Лото «Весёлые друзья» Лото «Лето в деревне» Лото-ассоциации	1шт 1шт 1шт 1шт
4	Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат)	1шт
5	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, мебель, посуда, игрушки, транспорт)	Наб
6	Картинки с изображением последовательности событий (например иллюстрации к сказкам)	наб
7	Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде	1шт
8	Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания	1шт
9	Крупная мозаика	2шт
10	Матрёшки	Наб
11	Пирамидки	7шт
12	Сборно-разборные игрушки	2шт
13	Пособия на липучках Игра «Мама и малыш»	2шт 1шт
14	Материал на развитие мелкой моторики рук (бусы, выключатели, застёжки, пуговицы, шнуровки)	Наб
15	Набор разрезных картинок	2наб
16	Пазлы	5шт
	«Дикие животные»	1шт
	«Домашние животные»	1шт
	«Курочка Ряба»	1шт
	«Доктор Айболит»	1шт

	«Транспорт»	1 шт
17	Кубики с предметными картинками	3 шт
18	Домик с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур	1 шт
19	Набор: шарики-втулочки на стойке	5 шт
20	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка)	2 шт
21	Заводные игрушки-забавы	3 шт
22	Набор для забивания: молоточек с втулочками, шариками, игра «Забей шарик»	3 шт
23	Парные картинки (мяч большой-мяч маленький и пр.)	1 шт
24	Загадочные предметы (бинокль, калейдоскоп, лупа, телефон)	1 шт
25	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ иллюстрации, игры)	Наб
26	Мягконабивные игрушки	3 шт
27	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолётик), ткани (платье, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка)	1 шт
28	Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду	1 шт
29	Иллюстрации и предметы, изображающие инструменты (ножницы, иголки)	1 шт
30	Кубики	
	«Фрукты»	2 шт
	«Животные»	2 шт
	« Герои сказок»	2 шт

### 3.2. Организация режима пребывания детей

С учетом особенностей организации образовательного процесса режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. Теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

#### Режим дня Для разновозрастной группы На холодный период 2020-2021 учебный год.

Режим	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность, ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ	7.30- 8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 -9.00
<u>Организованная образовательная деятельность</u> <u>2 группа раннего возраста</u>	<u>8.45-8.55; 9.40-9.50; 10.20-10.30; 16.00-16.10</u>
<u>Младшая группа</u>	<u>8.45-9.00; 9.40-9.55; 10.20-10.35; 16.00-16.15</u>
<u>средняя группа</u>	<u>9.00 -9.20; 9.40-10.00; 10.20-10.40; 16.00-16.20</u>
<u>старшая группа</u>	

<u>подготовительная группа</u>	<u>9.00-9.25; 9.40-10.00;</u> <u>10.20-10.40; 11.35-12.00;</u> <u>16.00-16.25</u>  <u>9.00-9.30; 9.40-10.10;</u> <u>10.20-10.50;</u> <u>11.35-12.05; 16.00-16.30</u>
Подготовка к 2 завтраку, завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25- 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность детей, ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ	15.45-16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00-16.30
Игры, Самостоятельная деятельность детей, ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ	16.30-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой	16.50-18.00

**Расписание образовательной деятельности  
для разновозрастной группы  
на 2020- 2021 учебный год**

Дни недели	Образовательные области по направлениям развития детей	Образовательные области по направлениям развития детей	Образовательные области по направлениям развития детей.	Образовательные области по направлениям развития детей.	Образовательные области по направлениям развития детей.
	Вторая подгруппа раннего возраста 2- 3 г	Младшая подгруппа 3-4 лет	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
	<u>8.45-8.55</u> РЕЧЕВОЕ	<u>8.45-9.00</u> РЕЧЕВОЕ	<u>9.00-9.20</u> РЕЧЕВОЕ	<u>9.00-9.25</u> РЕЧЕВОЕ	<u>9.00-9.30</u> РЕЧЕВОЕ

понедельник	РАЗВИТИЕ.Развитие речи <u>9.40-9.50</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура	РАЗВИТИЕ.Развитие речи <u>9.40-9.55</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура	РАЗВИТИЕ.Развитие речи <u>9.40-10.00</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура	РАЗВИТИЕ.Развитие речи <u>9.40-10.00</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура <u>16.00-16.25</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ.Рисование	РАЗВИТИЕ.Развитие речи <u>9.40-10.10</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура
вторник	<u>8.45-8.55</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ФЭМП.  <u>16.00-16.10</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура	<u>8.45-9.00</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ФЭМП.  <u>16.00-16.15</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура	<u>9.00-9.20</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ФЭМП.  <u>16.00-16.20</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура	<u>9.00-9.25</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ФЭМП.  <u>11.35-12.00</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура(навоздухе)	<u>9.00-9.30</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ФЭМП. <u>9.40-10.10</u> Х.Э.Р. Рисование. <u>11.35-12.05</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура(навоздухе)
среда	<u>8.45-8.55</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ . Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с природой  <u>10.20-10.30</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ. Музыкальное	<u>8.45-9.00</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ .Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с природой  <u>10.20-10.35</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ. Музыкальное	<u>9.00-9.20</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ .Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с природой  <u>10.20-10.40</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ. Музыкальное	<u>9.00-9.25</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ .Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с природой  <u>10.20-10.40</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ. Музыкальное	<u>9.00-9.30</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ .Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с природой <u>9.40-10.10</u> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ФЭМП.  <u>10.20-10.50</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ.Музыкальное.
четверг	<u>8.45-8.55</u> РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ Развитие речи <u>09.40-9.50</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕРисование <u>16.00-16.10</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура.	<u>09.40-9.55</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕРисование <u>16.00-16.15</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура	<u>09.40-10.00</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕРисование <u>16.00-16.20</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура	<u>9.00-9.25</u> РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ и обучение грамоте <u>09.40-10.00</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕРисование <u>16.00-16.25</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура	<u>9.00-9.30</u> РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ и обучение грамоте <u>09.40-10.10</u> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕРисование <u>16.00-16.30</u> ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕФизическая культура

		я культура	я культура.	культура.	культура.
пятница	<u>8.45-8.55</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка	<u>8.45-9.00</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка / Аппликация	<u>9.00-9.20</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка / Аппликация	<u>9.00-9.20</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка / Аппликация	<u>9.00-9.30</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Лепка / Аппликация
	<u>10.20-10.30</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ. Музыкальное.	<u>10.20-10.35</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ. Музыкальное.	<u>10.20-10.40</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ. Музыкальное.	<u>10.20-10.45</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ.Музык альное.	<u>10.20-10.50</u> ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ. Музыкальное.

### 3.3. Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов в детском саду учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в

определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **3.4 Физкультурно-оздоровительная работа**

В детском саду необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, оздоровлению организма и совершенствованию его функций. Следует осуществлять комплекс оздоровительных процедур с использованием природных факторов: воздуха,

солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей. При проведении оздоровительных мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать

пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику, гимнастику после сна. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты

### 3.5. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

Методическое обеспечение реализации образовательной программы разновозрастной группы МБДОУ Ачкинский детский сад №18

Образовательная область	Методическая литература
	<p>Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» Мозаика – Синтез, Москва 2011г.</p> <p>Комарова И.И., Туликов А.В. «Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ» Мозаика –Синтез, Москва 2011г.</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «Отрождения до школы»: Младшая группа(3-4 года) Вилюнова В.А. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015г.</p>



**Электронные  
образовательные  
ресурсы**

О.В.Дыбина «Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников»  
МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2010г.  
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Развитие ребенка в дошкольном детстве» МОЗАИКА-  
СИНТЕЗ Москва,2008г  
Григорьева Г.Г., Тишкина Ю.А., Касаткина С.Б. «Подготовка к обучению в школе  
детей старшего дошкольного возраста» НИРО-2011г.  
О.В.Лещенская-Гурова «Игра и психологическая готовность детей к школе» НИРО-  
2011г

Корышева И.В. «Любимая психология дошкольника»1 часть Ниро-2008г.

Корышева И.В. «Любимая психология дошкольника, 2 часть, Ниро-2008г.

Организация контроля в ДОУ 2012г.  
Инновационная деятельность: Рекомендации, консультации для педагогов и  
родителей по теме «ФГОС ДО» 2014г.  
«Демоверсия» серии дисков для старшего воспитателя 2013 г.  
Мониторинг результатов освоения программы «От рождения до школы»  
(подготовительная группа) 2012г.  
Ю.А. Афонькина. Индивидуальный методический маршрут воспитателя ДОО 2012г.  
Фототека «Предметно-развивающая среда в ДОУ» 2014г.  
Интегрированные коррекционно - развивающие занятия для дошкольников 2011г.

**Методические пособия**

Архипова Е. Ф. «Ранняя диагностика и коррекция проблем развития». Первый  
год жизни ребенка. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2010 г.



<p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p><u>Плакаты</u></p>	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»: Старшая группа (5-6 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015г.</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015г.</p> <p><b><u>Серия «Мир в картинках»:</u></b> « Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; « Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Посуда», «Космос»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть», «Мой дом»</p> <p><b><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u></b> «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите о специальных машинах».</p> <p>Воздушный транспорт, Водный транспорт, Городской транспорт, Специальный транспорт, Строительные машины, Очень важные профессии, Народы стран Ближнего Зарубежья.</p>
--	---





	<p>листья», «Животные и домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы». « Морские обитатели», «Насекомые», «Собаки-друзья и помощники», «Фрукты», «Ягоды лесные», «Птицы средней полосы».</p> <p><b><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u></b> «Зима»; «Осень», «Родная природа»</p> <p><b><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u></b> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о жарких странах», «Расскажите детям о морских обитателях». «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах»</p>
<p><b><u>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Методические пособия</u></b></p> <p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Младшая группа (3-4 года), Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Средняя группа (4-5лет), Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Старшая группа (5-6 лет), Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.</p> <p>Петрова В.И., СтульникТ.Д. «Этические беседы» с детьми 4-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2015г.</p> <p>Зацепина М.Б. «Дни воинской славы». Патриотическое воспитание для работы с детьми 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2006г.</p>

<p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p>	<p>Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2016г.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России», «День Победы» Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»</p>
<p><b><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Методические пособия</u></b></p> <p><b><u>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика – Синтез, Москва, 2015 год.</u></b></p>
<p><b><u>Формирование основ безопасности</u></b></p> <p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p>	<p><b><u>Белая К.Ю.</u></b> «Формирование основ безопасности у дошкольников» (2-7 лет) Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.</p> <p><b><u>Саулина Т.Ф.</u></b> «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Мозаика- Синтез, Москва 2015г.</p> <p>Голицына Н.С. «ОБЖ для младших дошкольников»</p> <p>Бордачёва И.Ю. «Безопасность на дороге» для оформления родительского уголка в ДОУ Бордачёва И.Ю. «Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет», «История светофора»</p>
<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Методические пособия</u></b></p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» . Младшая разновозрастная группа (2-4 года) Мозаика-Синтез, Москва, 2009г.</p>

<p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» Мозаика-Синтез, Москва, 2016 год.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» Мозаика-Синтез, Москва, 2016 год.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду:» Средняя группа (4-5 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2016г.</p> <p>ГербоваВ.В. «Развитие речи в детском саду»: Старшая группа (5-6лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.</p> <p>ГербоваВ.В. «Развитие речи в детском саду»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.</p> <p>И.Ю Кондратенко «Произносим звуки правильно» (логопедические упражнения) АИРИС ПРЕСС 2011г.</p> <p>Варенцова Н С. «Обучение дошкольников грамоте» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2010г.</p> <p>А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» для занятий с детьми от рождения до7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2005г.</p> <p>А.И.Максаков» Развитие правильной речи в семье от рождения до7 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 200г.5</p> <p>В..В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 2-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2005г.</p> <p>А.И.Максакова «Правильно ли говорит ваш ребёнок» МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2010г.</p> <p>А И. Максакова «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2005г</p> <p>. В.В.Г ербова «Приобщение детей к художественной литературе» для занятий с детьми 2-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2005г</p> <p><b><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u></b> Колобок, Курочка Ряба, Репка</p> <p><b><u>Серия «Грамматика в картинках» :</u></b> Антонимы. Прилагательные, Говори правильно, Множественное число, Многозначные слова, Один- много, Словообразование, Ударение, Антонимы. Глаголы</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.</p>
---	---

<p><b><u>Рабочие тетради</u></b></p>	<p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.          Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3- 4 лет. Гербова В.В.          Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.          Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. «Развитие речи у малышей». Младшая группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин. «Развитие речи у малышей». Средняя группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин. «Развитие речи у дошкольников». Старшая группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин. «Развитие речи у дошкольников».          Подготовительная к школе группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Уроки грамоты для малышей»: Младшая группа          Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Уроки грамоты для малышей»: Средняя группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Уроки грамоты для дошкольников» Старшая группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Уроки грамоты для дошкольников»          Подготовительная к школе группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Прописи для малышей»: Младшая группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Прописи для малышей» Средняя группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Прописи для дошкольников»: Старшая группа.          Дарья Денисова, Юрий Дорожин: «Прописи для дошкольников» Подготовительная к школе группа.</p>
<p><b><u>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Методические пособия</u></b></p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет          МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.          Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 3-4 лет. Младшая группа» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.</p>

Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». Для работы с детьми 2-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017

Комарова Т.С «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа (3-4 года). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015г.

Комарова Т.С «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа (4-5 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.

Комарова Т.С» Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа (5-6 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа (6-7 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.

Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет». МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017г.

Комарова Т.С. «Народное искусство детям 3-7 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.

Комарова Т.С. Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015г.

Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала»: Средняя группа (4-5 лет). МОЗАИКА -СИНТЕЗ Москва, 2016г.

Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала»: Старшая группа (5-6 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.

Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» Подготовительная к школе группа (6-7 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2006г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» для работы с детьми 2-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2010г.

О.А.Сафонова «Конструирование из бумаги» Е.В.Стародубцева («Филиппок») «Подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе в процессе ручного труда» НИРО 2011г.

О.А.Соломенникова «Радость творчества» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. 2010г.

М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2010

М.Б.Зацепина «Народные праздники в детском саду» МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2005г.

М.Б. Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду» МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2010г.

<p><b><u>Хрестоматии</u></b></p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (1-3 года). Мозаика- Синтез, Москва, 2016г.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (3-4 года). Мозаика- Синтез, Москва, 2016г.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (4-5 года). Мозаика- Синтез, Москва, 2016г.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (5-6 года). Мозаика- Синтез, Москва, 2016г.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (6-7 года). Мозаика- Синтез, Москва, 2016г.</p> <p>Серия « Народное искусство- детям»: Сказочная гжель, Городецкая роспись, Дымковская игрушка, Золотая хохлома, Музыкальные инструменты, Филимоновская игрушка.</p> <p>Серия «Расскажите детям о»: Расскажите детям о музыкальных инструментах, Расскажите детям о Московском Кремле</p> <p>Серия «Искусство – детям»: Узоры Северной Двины, Филимоновская игрушка, Филимоновская свистулька.</p> <p>Гжель. Изделия Гжель, Орнаменты и Изделия Полхов-Майдан, Орнаменты Филимоновской свистульки, Изделия и Орнаменты Хохлома.</p> <p>Портреты композиторов, художников, детских писателей и поэтов 2009г.</p> <p>Электронный демонстрационный дидактический материал по темам: «Декоративно-прикладное искусство», «Натюрморты», «Пейзажи», «Архитектура», «Космос» и др. 2009г.</p> <p>Репродукции картин 2010г.</p> <p>Музыка различного характера к праздникам, досугам, развлечениям 2010</p> <p>Музыкальные альбомы известных композиторов: Чайковского П.И., Бет Рахманинова С.К., Глинко М.И., Баха И.С. и др. 2010г. ховена Л.В.,</p>
----------------------------------	--

<p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <p><b><u>Плакаты</u></b></p> <p><b><u>Электронные образовательные ресурсы</u></b></p>	<p><b><u>Методические пособия</u></b></p>
<p><b><u>Образовательная область «Физическое развитие»</u></b></p>	<p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015г.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»: Младшая группа (3-4 года) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2012г.</p> <p>ПензулаеваЛ.И. «Физическая культура в детском саду» Средняя группа (4-5 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015г.</p> <p>ПензулаеваЛ.И. «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (5-6 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015г.</p> <p>ПензулаеваЛ.И. «Физическая культура в детском саду»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г.</p> <p>ПензулаеваЛ.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011г.</p> <p>Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2012г..</p> <p>Г А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Айрис Пресс 2009г.</p> <p>Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4лет. Младшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017г.</p>

	Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. <u>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</u> Москва, 2017г.
<p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p>	<p><b><u>Методические пособия</u></b></p> <p>Серия «Расскажите детям о...» Расскажите детям о зимних видах спорта, Расскажите детям об олимпийских играх»  Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»  Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»  Плакаты: «Зимние виды спорта»</p>
<p><b><u>Игровая деятельность</u></b></p>	

	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» (2-3 года). Мозаика- Синтез, Москва 2015г.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа» (3-4 года). Мозаика- Синтез, Москва 2016г.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» (4-5 лет). Мозаика- Синтез, Москва 2017г.</p> <p>Губанова Н.Ф. « Игровая деятельность в детском саду» с детьми 2-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва 2015г.</p>
<p><b><u>Развитие детей раннего возраста</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Методические пособия</u></b></p> <p>Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. «Диагностика психического развития ребенка»: Младенческий и ранний возраст. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2013г.</p> <p>Теплюк С.Н. «Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трёх лет», Мозаика- Синтез, Москва, 2010г.</p> <p>Теплюк С.Н. «Игры - Занятия на прогулке с малышами», Мозаика- Синтез, Москва, 2016г.</p> <p>Теплюк С.Н. «Ребёнок второго года жизни», Мозаика- Синтез, Москва, 2008г.</p> <p>Теплюк С.Н. «Ребёнок третьего года жизни», Мозаика- Синтез, Москва, 2011г.</p> <p>Теплюк С.Н. Лямина Г.М.Зацепина М.Б. «Дети раннего возраста» для работы с детьми от рождения до года, Мозаика-Синтез, Москва, 2010г.</p> <p>Янушко Е.А. « Рисование с детьми раннего возраста» 1-3 года, Мозаика- Синтез, 2013г.</p>

	<p>Янушко Е.А. « Аппликация с детьми раннего возраста» 1-3 года, Мозаика- Синтез, 2012г.</p> <p>Янушко Е.А. « Развитие речи у детей раннего возраста» 1-3 года, Мозаика- Синтез, 2012г.</p> <p>Янушко Е.А. « Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста» 1-3 года, Мозаика- Синтез, 2012г.</p> <p>Янушко Е.А. « Сенсорное развитие детей раннего возраста» 1-3 года, Мозаика-Синтез, 2013г.</p> <p>Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», Мозаика-Синтез, 2012г.</p> <p>Самойлова З.И. «Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», Волгоград, Учитель,2015г.</p> <p>Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», Воронеж, 2010г.</p> <p>Карпухина Н.А. «Конспекты занятий детского сада во второй младшей группе» Воронеж, 2008г.</p> <p>З.А. Ефанова «Познание предметного мира» Комплексные занятия. Первая младшая группа,Волгоград, Издательство «Учитель», 2012г.</p> <p>Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». Младшая группа.</p> <p>Развивающие тесты для детей 3-4 лет  Развивающие тесты для детей 2-3 лет  Грамотейка для детей 2-3 лет  Цифры и числа. Учимся считать для детей 2-3 лет  Что нас окружает. Познаём мир для детей 2-3 лет  Задачи для ума. Развиваем мышление для детей 2-3 лет.  Найди отличия. Развиваем внимание для детей 2-3 лет.</p>
	<p style="text-align: center;"><b><u>ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ</u></b></p> <p><b><u>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»</u></b></p> <p><b><u>Кузьмин И.А., Сильверстрова Л.П. «Истоки»</u></b></p>

	<u>Технологии</u> <u>Серебрякова Т.А. «Край родной»</u>
--	--

### 3.6 Планирование образовательно-воспитательной работы

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе				1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели			
Аппликация	-	1 раз в 2 недели			
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

**Приложение**

## Перспективное планирование

### Образовательная область «Физическое развитие»

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели	Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели
Сентябрь	Тема	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8
	Цель	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). Подвиж.игра « Бегите ко мне»	Ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал, развивать умение ползать. Подвиж.игра « Догоните меня»	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. Подвиж.игра « В гости к куклам»	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определённом направлении. Подвиж.игра « Бегите ко мне»

Н О Я Октябрь	Тема	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8
	Цель	<p>Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определённом направлении, умении реагировать на сигнал.(1)</p> <p>Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу.(2)</p>	<p>Ознакомить с выполнением прыжка вперёд на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определённом направлении. (3)</p> <p>Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определённом направлении.(4)</p>	<p>Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.(5)</p> <p>Учить ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.(6)</p>	<p>Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу. (7)</p> <p>Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.(8)</p>
Н О Я	Тема	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8

	Цель	<p>Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.(1)</p> <p>Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определённое направление.(2)</p>	<p>Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.(3)</p> <p>Развивать умение организованно перемещаться в определённом направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений.(4)</p>	<p>Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.(5)</p> <p>Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.(6)</p>	<p>Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.(7)</p> <p>Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дуги.</p>
Д е к	Тема	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8

	Цель	<p>Учить бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.(1)</p> <p>Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.(2)</p>	<p>Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.(3)</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.(4)</p>	<p>Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанной направление.(5)</p> <p>Закреплять умение ползать и подлезать под верёвку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей.(6)</p>	<p>Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.(7)</p> <p>Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.(8)</p>
⌘ ⌘ ⌘	Тема	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8

	Цель	<p>Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.(1)</p> <p>Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно.(2)</p>	<p>Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.(3)</p> <p>Упражнять детей в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), закреплять умение ходьбы по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.(4)</p>	<p>Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли.(5)</p> <p>Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь.(6)</p>	<p>Учить прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал.(7)</p> <p>Учить катать мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе.(8)</p>
⊕ ⊖ ⊗	Тема	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8

	Цель	Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.(1) Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.(2)	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.(3) Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.(4)	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть.(5) Учить катать мяч упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию чувства глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.(6)	Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с неё, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.(7) Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений.(8)
М с р	Тема	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8

	Цель	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мяча.(1) Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с неё, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.(2)	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть.(3) Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под верёвку, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.(4)	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, учить бросать и ловить мяч, повторить прыжки в длину с места.(5) Упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, развивать координацию движений.(6)	Упражнять детей в прыжках в длину с места, прыгать с высоты, в ползании по гимнастической скамейке, ходьбу на четвереньках, учить быстро реагировать на сигнал, в метании в горизонтальную цель, умению сохранять определённое направление при броске предметов.
	Тема	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8
Апрель	Цель	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, ползание и подлезание, катание мяча друг другу, умение быстро реагировать на сигнал	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, ползание и подлезание, катание мяча друг другу, умение быстро реагировать на сигнал.(3) Учить бросать мяч вверх и вперёд, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.(4)	Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.(5) Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании, учить бросать и ловить мяч, воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу.(6)	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.(7) Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске, развивать умение бросать предмет в определённом направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.(8)

Май	Тема	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8
	Цель	<p>Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.(1)</p> <p>Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.(2)</p>	<p>Упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.(3)</p> <p>Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.(4)</p>	<p>Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание.(5)</p> <p>Закреплять умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину, совершенствовать чувство равновесия.(6)</p>	<p>Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.(7)</p> <p>Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, совершенствовать метание вверх и вперёд, приучать быстро реагировать на сигнал.(8)</p>

Перспективное планирование

Образовательная область «Речевое развитие» Возраст 2-3 года

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели	Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели
Сентябрь	Тема	Путешествие по территории участка	Путешествие по комнате	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное ушко»
	Цель	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь их запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша –Сашенька –Сашуля, преодолеть застенчивость.	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы, поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести прощаясь с мамой, папой, бабушкой.
Октябрь	Тема	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?» «Скажи «а».	Чтение рассказа Толстого «Спала кошка на крыше» Дидактическая игра «Ослики»	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки « Разговоры»

	Цель	Формировать у детей слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Напомнить детям сказку Репка, вызвать желание рассказать её вместе с воспитателем, уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собачка- косточку), активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть, учить отчётливо произносить звук а, небольшие фразы.	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, упражнять в отчётливом произношении гласных звуков <u>и</u> , <u>а</u> и звукосочетании <u>иа</u> .	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях)
	Тема	Дидактическая игра «Поручения» Дидактическое упражнение «Вверх вниз»	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Чтение рассказа Тостого «Был у Пети и Миши конь»	Рассматривание сюжетных картин
	Цель	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их, помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчётливо произносить их.	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать действия, различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься), учить отчётливо произносить звук <u>и</u> .	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Учить детей понимать, что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи.
Ноябрь	Тема	Дидактическая игра «Кто пришёл?» «Кто ушёл?» Чтение потешки «Наши уточки с утра»	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок»	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Рассматривание сюжетных картин

	Цель	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи, познакомить с народной песенкой	Познакомить детей со сказкой, вызвать желание поиграть в сказку.	Помочь детям понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы.
	Тема	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше-ближе»
	Цель	Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя (сделайте так-то), рассчитанных на понимание речи и её активизации.	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей ( или любому другому родному человеку)	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении, развивать память.
Декабрь	Тема	Дидактические игры на произношение звуков <b><u>м-мь, п-пъ, б-бъ.</u></b> Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?»	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?»	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок»	Рассматривание сюжетных картин

	Цель	Формировать умение чётко произносить звуки <b>м-мь, п-пъ, б –бъ</b> в звуко сочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звуко сочетания, совершенствовать память и внимание.	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки, привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках, рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок»	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы
	Тема	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?»	Дидактическое упражнение на произношение звука <b>ф</b> . Дидактическая игра «Далеко – близко».	Дидактическая игра «Подбери перышко»	Дидактическое упражнение и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси»
	Цель	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	Укреплять артикуляционный и голосовой аппарат детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф, учить произносить звуко сочетания с различной громкостью, определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко) и использовать в речи соответствующие слова.	Учить детей различать и называть красный, жёлтый и зелёный цвета, повторять фразы вслед за воспитателем.	Учить детей правильно и отчётливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью), активизировать словарь. Познакомить детей новым художественным произведением.
Январь	Тема	Чтение сказки «Три медведя»	Рассказывание без наглядного сопровождения	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик»	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»

	Цель	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений, помочь запомнить новую потешку.	Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей, угадывать животное по описанию
	Тема	Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?»	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков <b><u>Д, Дь.</u></b>	Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи	Повторение материала
	Цель	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова, узнавать сверстников по голосу «Игра кто позвал?» Рассматривать с детьми раздаточные карточки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели, учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков <b><u>Т, Ть,</u></b> развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.
Февраль	Тема	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Чтение потешки «Наша Маша ...» ,стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»

	Цель	Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой-присказкой.	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва, вызвать желание слушать потешку неоднократно, познакомить со стихотворением, учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.
	Тема	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё»	Инсценирование сказки «Теремок»	Рассматривание сюжетной картины
	Цель	Учить детей следить за рассказом воспитателя, добавлять слова, заканчивать фразы, упражнять в отчётливом произношении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах)	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом, учить согласовывать слова в предложении.	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре)	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия, возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.
Март	Тема	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра « Чья картинка»	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»	Рассказывание произведения Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»

	Цель	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового), продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставить радость малышам от звучного, весёлого стихотворного текста.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Объяснять детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.
	Тема	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Рассматривание иллюстраций к произведению «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»
	Цель	Продолжать учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого.	Продолжать объяснять, как интересно рассматривать рисунки в книжках, активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению)	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй.	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.
Апрель	Тема	Чтение сказки «Маша и медведь»	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Рассматривание картины из серии «Домашние животные»	Чтение сказки Биссета «Га-га-га».
	Цель	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь»	Привлечь внимание детей к новой игрушке, учить из рассказывать о том, как они будут играть с ней.	Помочь детям увидеть различия между взрослыми и детьми, обогащать и активизировать словарь детей, развивать инициативную речь.	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир, поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний
	Тема	Повторение сказки «Маша и медведь. Рассказ воспитателя об иллюстрациях с сказке	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Купание куклы Кати	Повторение материала

	Цель	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного, помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь, прививая им интерес к драматизации	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода, показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.
Май	Тема	Чтение стихотворения А.Барто «Девочка-рёвушка»	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»	Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирёк»	Здравствуй, весна!
	Цель	Познакомить детей с произведением «Девочка-рёвушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, который все не нравится.	Познакомить детей с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечая на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения), с помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох	Совершенствовать путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её.
	Тема	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» Игра в цыплят.	Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»	Повторение материала
	Цель	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечая на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога.	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	Познакомить детей с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

Перспективное планирование

Образовательная область «Речевое развитие» Возраст 3-4 года

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели	Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели
Сентябрь	Тема	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Чёрного «Приставалка»	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Звуковая культура речи : звуки а,у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Звуковая культура речи: звук у
	Цель	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры), помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок и взрослые их любят.	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях), отрабатывать плавный выдох, побуждать звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).
Октябрь	Тема	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»
	Цель	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука о.	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.

Ноябрь	Тема	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Звуковая культура речи: звук и	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке»
	Цель	Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками к,т.	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.
Декабрь	Тема	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босева «Трое»	Игра-инсценировка «У матрёшки – новоселье»
	Цель	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	Познакомить детей с рассказом «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение Босева «Трое»	Способствовать формированию диалогической речи, учить правильно называть строительные детали и их цвета.
Январь	Тема	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Звуковая культура речи: звуки п,пь. Дидактическая игра «Ярмарка»

	Цель	Познакомить со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Упражнять в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков п, пь. Спомощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п,пь.
Февраль	Тема	Чтение сказки «Лиса и заяц»	Звуковая культура речи: звук б, бь	Заучивание стихотворения Берестова «Петушки распетушились»	Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо».
	Цель	Познакомить со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	Упражнять в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах)	Помочь детям запомнить стихотворение Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).
Март	Тема	Чтение стихотворения Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Звуковая культура речи: звуки т,п,к	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение ( дидактическая игра «Что изменилось»)

	Цель	Познакомить детей со стихотворением Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи, учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к, упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картинку, помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов)
Апрель	Тема	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Звуковая культура речи: звук ф	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Звуковая культура речи: звук с
	Цель	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.	Учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.	Отрабатывать чёткое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.
Май	Тема	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Звуковая культура речи: звук з.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Звуковая культура речи: звук ц
	Цель	Познакомить с русской народной сказкой. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Упражнять детей в чётком произношении звука з.	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года, запомнить новое стихотворение.	Отрабатывать чёткое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний, учить изменять темп речи.

Перспективное планирование

Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений .Возраст 3-4 года

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели	Тема и цель занятий 2 недели	Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели
У Ф И	Тема			

	Цель	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.
Октябрь	Тема				
	Цель	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё одного предмета, учить понимать слова много, один, ни одного.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос « сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом, учить обследовать его форму осязательно-двигательным путём.	Совершенствовать умение составлять группу отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги по величине : большой, маленький.
Ноябрь	Тема				

	Цель	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее- короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результата сравнения словами длинный – короткий, длиннее - короче.	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг, квадрат.	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
Декабрь	Тема				
	Цель	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее –короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный- короткий, длиннее – короче.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова длинный- короткий, длиннее –короче.
Январь	Тема				

	Цель	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире –уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий –узкий, шире-уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения, умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько- сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий –узкий, шире –уже, одинаковые по ширине.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько –сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
Февраль	Тема				
	Цель	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать словами вверх –вниз.	Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько- сколько.	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий- низкий, выше –ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько- сколько..	Учить сравнивать две равные Группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше- меньше, столько- сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже

Март	Тема				
	Цель	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток : день, ночь.	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много, один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
Апрель	Тема				
	Цель	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа) Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник.	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди сзади, вверху –внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток : утро, вечер
М а р т	Тема				

	Цель	<p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой – маленький. Учить определять пространственные расположения предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.</p>	<p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p>	<p>Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</p>	<p>Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</p>
--	------	---	--	--	--

Перспективное планирование

Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений .Возраст 2-3 года

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
Сентябрь	Тема							
	Цель	развитие предметных действий	развитие предметных действий	развитие предметных действий	развитие предметных действий	развитие предметных действий	развитие предметных действий	развитие предметных действий
Октябрь	Тема							
	Цель	формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить	формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик, формирование умения выполнять действия с предметами «гладить» ладошкой, ставить, катать	формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик, формирование умения выполнять действия с предметами «гладить» ладошкой, ставить, катать	формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик., Формирование умения сооружать простые постройки	формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик., Формирование умения сооружать простые постройки	формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик., Формирование умения сооружать простые постройки
Но яб	Тема							

	Цель	формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, совершенствовать предметные действия	развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький	развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький	развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики, формировать умения сооружать простые постройки
Декабрь	Тема				
	Цель	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их : большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формировать умения группировать предметы по величине.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов : много - один	Развитие умения формировать группы однородных предметов. Различать количество предметов: один – много.
Январь	Тема				
	Цель	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном числе и множественном числе.	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много- один, один-много.	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.	Развитие умения формировать группы предметов и различать их по количеству: много-мало, мало-много.

Февраль	Тема				
	Цель	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один-много. Развитие предметных действий.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их : кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много-много	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много	Развитие умения формировать группы однородных предметов и различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много, много-много.
Март	Тема				
	Цель	Развитие умения различать предметы , контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки	Формирование умения различать предметы по форме и количеству,, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много- много. Формирование умения сооружать несложные постройки	Формирование умения различать предметы п форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.
Апрель	Тема				
	Цель	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в.ю на, под, здесь, там, тут)	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении	Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие у детей умения двигаться за взрослым в определённом направлении
М а р т	Тема				

	Цель	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один-много. Много-один, много-много. Развитие предметных действий</li> </ul>	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один-много. Много-один, много-много. Развитие предметных действий	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.
--	------	--	--	---	---

### Перспективное планирование

Образовательная область «Познавательное развитие»  
«Ознакомление с природой в детском саду» Возраст 2-3 года.

Месяц	Тема и цель занятий недели	
Сентябрь	Тема	Морковка от зайчика
	Цель	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.
О к т	Тема	Листопад, листопад, листья жёлтые летят...

	Цель	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.
Ноябрь	Тема	Рыбка плавает в воде.
	Цель	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.
Декабрь	Тема	<b>У кормушки.</b>
	Цель	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.
Январь	Тема	<b>Снеговичок и ёлочка</b>
	Цель	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.
Февраль	Тема	<b>Котёнок Пушок</b>
	Цель	Дать представления о домашних животных и их детёнышах. Формировать доброе отношение к животным.
Март	Тема	<b>Петушок и его семейка</b>
	Цель	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.
Апрель	Тема	<b>Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко</b>
	Цель	Дать представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.
Май	Тема	<b>Там и тут, там и тут одуванчики цветут.</b>

	Цель	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.
--	------	--

Перспективное планирование

Образовательная область «Познавательное развитие»  
«Ознакомление с природой в детском саду» Возраст 3-4 года.

Месяц	Тема и цель занятий недели	
Сентябрь	Тема	Овощи с огорода
	Цель	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».
О к т	Тема	Меняем воду в аквариуме

	Цель	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.
Ноябрь	Тема	В гостях у бабушки.
	Цель	Продолжать знакомить с домашними животными, их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
Декабрь	Тема	<b>Подкормим птиц зимой</b>
	Цель	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.
Январь	Тема	<b>В январе, в январе, много снега во дворе...</b>
	Цель	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
Февраль	Тема	<b>У меня живёт котёнок.</b>
	Цель	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котёнком. Учить делиться впечатлениями.
Март	Тема	<b>Уход за комнатным растением.</b>
	Цель	Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.
Апрель	Тема	<b>Прогулка по весеннему лесу</b>
	Цель	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.
М а р т	Тема	<b>Экологическая тропа</b>

	Цель	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.
--	------	---

### Перспективное планирование

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Возраст 2-3 года.

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
Сентябрь	Тема	Игрушки. Матрёшка	Игрушки. Пирамидка		Игрушки. Мяч		Дружная семья	
	Цель	Учить называть свойство материала, развивать внимание, мелкую моторику, мышление, ознакомить с понятиями «высоко- низко», «один-много».	Учить складывать пирамидку, сравнивать предметы, развивать мышление, ознакомить с понятиями «тяжёлый – лёгкий», с названиями цветов, закрепить понятия «высоко – низко».		Познакомить с геометрической формой «шар», учить называть местоположение предмета, используя предлог «в», сравнивать предметы по размеру и цвету, приучать слушать стихи, ознакомить с понятиями «быстро – медленно», развивать мелкую моторику.		Знакомить детей с понятием «семья». Развивать навыки общения.	
О к т	Тема	Игрушки. Кубики	Игрушки. Кукла		Игрушки. Машинка		Детский сад	

	Цель	Познакомить с геометрической формой куб, учить называть местоположение предмета, используя предлог «на», слушать литературно-художественные произведения, использовать в речи слова «один –много», развивать мелкую моторику.	Упражнять в употреблении понятий «один-много», познакомить с предлогом «около», развивать внимание, мышление, учить слушать литературные произведения, сравнивать предметы, формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием, воспроизводить движения по примеру взрослого.	Познакомить с составными частями предмета, учить сравнивать предметы по цвету и размеру, упражнять в употреблении понятий «один-много», предлога «в»	Познакомить с детским садом, умение ориентироваться в группе, где, что находится.
Ноябрь	Тема	Игрушки. Мишка	Игрушки. Лошадка	Обобщение темы «Игрушки»	«Кто нам помогает? (о няне)
	Цель	Упражнять в определении количества предметов (много – один), в нахождении различий между предметами, развивать мелкую моторику, внимание, умение слушать стихи, учить выполнять движения под музыку.	Познакомить с составными частями игрушки лошадки, упражнять в названии цвета, размера, учить употреблять в речи наречие «медленно», слушать литературные произведения, развивать внимание.	Упражнять в употреблении предлогов «в», «на», «около», понятий «один- много», учить сравнивать одинаковые группы предметов, развивать мышление, внимание, умение подпевать песню.	Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему. Называть предметы – помощники няни и их назначение.
Дека	Тема	Транспорт. Наземный транспорт	Наземный транспорт: трамвай, поезд	Водный транспорт: пароход, лодка, корабль.	Скоро новогодний праздник

	Цель	Учить сравнивать предметы, узнавать виды наземного транспорта, его составные части, развивать внимание, память мышление.	Учить называть составные части наземного транспорта, сравнивать предметы, развивать внимание, мелкую моторику, умение слушать литературные произведения.	Учить сравнивать предметы, слушать стихи, называть водный транспорт, его составные части, развивать мелкую моторику рук.	Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии-новомоднем празднике, учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения), активизировать словарь по теме «новогодний праздник»
Январь	Тема	Воздушный транспорт: Самолёт, вертолёт	Обобщение темы «Транспорт»	Чайная посуда	Родное село
	Цель	Учить называть воздушный транспорт, сравнивать виды транспорта, слушать литературные произведения, подпевать песню.	Закрепить знание названий видов , составных частей транспорта, учить сравнивать предметы, упражнять в употреблении предлогов «на», «около», «за»	Познакомить с названиями предметов чайной посуды, учить сравнивать предметы, упражнять в употреблении предлогов, в определении количества предметов (одного-много)	Уточнить название села, в котором мы живём. Показ фотографий на данную тему.
Февраль	Тема	Столовая посуда	Семья	Обобщение темы «Посуда»	Комнатные растения в нашей группе
	Цель	Познакомить с названием столовой посуды, учить находить различия между предметами, слушать литературные произведения, развивать внимание, мелкую моторику, упражнять в употреблении предлогов.	Продолжать беседу о семье, о том, что скоро будет праздник – День Защитника Отечества.	Проверить знание названий предметов посуды, учить находить различия между предметами, упражнять в употреблении предлогов, развивать память, внимание, мелкую моторику.	Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними, учить рассматривать внимательно одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их.
Март	Тема	Одежда. Одежда для девочки	Одежда для мальчика	Обувь	Кто трудится на огороде

	Цель	Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, принимает активное участие в рисовании, эмоционально откликается на игру, подражает действиям взрослого, умеет по словесному указанию взрослого находить предметы	Умеет находить предметы по словесному указанию взрослого, отвечать на простейшие вопросы, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, эмоционально откликается на игру.	Познакомить с названиями видов обуви, её составными частями, учить сравнивать предметы, слушать стихи, развивать внимание и мышление, мелкую моторику рук.	Учить различать предметы на огороде, познакомиться с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей.
Апрель	Тема	Головные уборы	Весенняя одежда	Кому, что нужно? (повар, врач, шофёр)	Наш семейный альбом
	Цель	Познакомить с названиями головных уборов, учить сравнивать предметы, развивать мышление, память, мелкую моторику рук.	Учить называть весеннюю одежду, развивать мышление, внимание, память.	Соотнесение орудий труда с профессией, активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий	Формировать представления о семье, умение называть членов семьи.
Май	Тема	Название предметов мебели	Обустройство комнаты	Где мы живём?	Любимые игрушки ребят
	Цель	Ознакомить с названиями предметов мебели, их назначением, учить сравнивать предметы, развивать память, мелкую моторику рук, внимание.	Упражнять в употреблении названий предметов мебели в речи, развивать внимание, мелкую моторику рук, учить внимательно слушать литературные произведения.	Формировать понятие «село». Познакомить с достопримечательностями села. Воспитывать любовь к своей малой родине.	Выявлять предпочтения детей в игровой деятельности, учить сравнивать знакомые предметы.

Перспективное планирование

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Возраст 3-4 года.

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
Сентябрь	Тема	Транспорт	Мебель		Папа, мама, я – семья		Игрушки нашей группы	
	Цель	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.), группировать предметы по признакам.		Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.		Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по назначению, цвету, форме. Развивать любознательность. Воспитывать партнёрские отношения во время коллективной игры, аккуратность.	
Октябрь	Тема	Одежда	Чудесный мешочек		Кто в домике живёт?		Магазин фруктов и овощей	
	Цель	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина), группировать предметы по признакам.	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.		Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.		Формировать понятия овощи и фрукты. Дифференцировать овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Воспитывать любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры.	
Ноябрь	Тема	Помогите Незнайке	Теремок		Варвара – краса, длинная коса		В гости к детям на обед	

	Цель	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Знакомить со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке. Формировать уважение к маме.	Познакомить детей с понятием посуда. Проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнёрам по игре. Воспитывать культуру поведения за столом.
Декабрь	Тема	Найди предметы рукотворного мира	Хорошо у нас в детском саду	Наш зайчонок заболел	Наш семейный альбом
	Цель	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём ребёнке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т.д. Формировать уважение к маме.	Формировать у дошкольников представление о семье и своём месте в ней. Побуждать детей называть членов семьи, род их занятий. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать любовь к близким и родным, желание проявлять о них заботу.
Январь	Тема	Деревянный брусочек	Приключение в комнате	Радио	Мебель для Незнайки

	Цель	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять признаки дерева.	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит бельё и т.д.) Формировать уважение к маме, желание помочь ей.	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	Познакомить детей с предметами мебели и их назначением. Побуждать детей формировать обобщающее понятие мебель, классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету, развивать мелкую моторику. Воспитывать трудолюбие.
Февраль	Тема	Смешной рисунок	Мой родной город	Вот так мама, золотая прямо!	Мы поздравляем наших пап!
	Цель	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.	Учить детей называть родной город (село). Дать элементарные представления о родном городе (селе). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (селу).	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества, формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Познакомить детей с государственным праздником День Защитника Отечества. Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать доброе отношение к папе.
Март	Тема	Золотая мама	Как мы с Фунтиком возили песок	Что мы делаем в детском саду	Поможем кукле Кате убрать комнату
	Цель	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье, папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	Формировать у детей понятие бытовые приборы: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д. Развивать любознательность и память. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.

Апрель	Тема	Тарелочка из глины	Няня моет посуду	Что лучше: бумага или ткань?	Кто построил этот дом?
	Цель	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей, учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы», показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах, учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	Расширять знания детей о профессиях каменщика, маляра. Формировать обобщенное понятие строитель. Побуждать детей конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал. Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.
Май	Тема	Подарки для медвежонка	Подарок для крокодила Гены.	Опиши предмет	Мы продавцы, а вы покупатели
	Цель	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Познакомить детей с предметами ближайшего окружения. Дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д. Побуждать детей группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Перспективное планирование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст 3-4 года.

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели	Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели
			СЕНТЯБРЬ		
РИСОВАНИЕ	Тема	Знакомство с карандашом и бумагой	Идёт дождь	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Красивый полосатый коврик
	Цель	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге, предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Учить передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки, промывать кисть в воде, осушать её лёгким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
Лепка	Тема	Знакомство с глиной, пластилином	Палочки (Конфетки)	Разные цветные мелки	Бублики (Баранки)

	Цель	<p>Дать детям представление о том, что глина мягкая, из неё можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.</p>	<p>Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.</p>	<p>Упражнять детей в лепке палочек приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином, класть вылепленные изделия на дощечку, убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.</p>	<p>Продолжать знакомить с пластилином, учить свёртывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызвать у детей чувство радости от полученных изображений.</p>
Аппликация	Тема		Большие и маленькие мячи		Шарики катятся по дорожке
	Цель		<p>Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.</p>		<p>Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой рукой, называть форму (круглый шарик (яблоко, мандарин)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеёнке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.</p>

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
			<b>ОКТЯБРЬ</b>					
<b>РИСОВАНИЕ</b>	Тема	Разноцветный ковёр из листьев	Цветные клубочки		Колечки (Разноцветные мыльные пузыри)		Раздувайся, пузырь...	
	Цель	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску все ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.		Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.		Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	
<b>ЛЕПКА</b>	Тема	Колобок	Мы грибок найдём		Подарок любимому щенку (котёнку)		Лепка по замыслу	
	Цель	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)	Умение лепить палочку и лепёшку, вместе их закреплять.		Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.		Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить, доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	

АППЛИКАЦИЯ	Тема		Большие и маленькие яблоки на тарелке		Ягоды и яблоки лежат на блюдечке
	Цель		Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приёмы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).		Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели
			НОЯБРЬ		
РИСОВАНИЕ	Тема	Красивые воздушные шары	Разноцветные колёса (Разноцветные обручи)	Нарисуй что-то круглое	Нарисуй, что хочешь красивое
	Цель	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные красивые колесики.	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить радоваться своим рисункам, называть изображённые предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.

ЛЕПКА	Тема	Крендельки	Пряники	Печенье	Лепка по замыслу
	Цель	Закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свёртывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других.	Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Закреплять полученные ранее навыки лепки из пластилина. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.
АПЛИКАЦИЯ	Тема		Шарики и кубики		Разноцветные огоньки в домиках
	Цель		Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать. Уточнить знание цветов.		Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий)
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели	Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели
	ДЕКАБРЬ				
РИСОВАНИЕ	Тема	Снежные комочки, большие и маленькие.	Деревья на нашем участке	Знакомство с дымковскими игрушками	Ёлочка

	Цель	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить изображение, заполняя свободное пространство листа).	Учить детей создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки, рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных и наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.
ЛЕПКА	Тема	Лепёшки большие и маленькие	Погремушка	Башенка	Лепка по замыслу
	Цель	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины, раскатывать комочки круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять детей в разнообразных приемах составления изображений из частей, наклеивания.
Аппликация	Тема		Пирамидка		Наклей какую хочешь игрушку
	Цель		Учить детей передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.		Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели	Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели
			ЯНВАРЬ		
РИСОВАНИЕ	Тема	Новогодняя ёлка с огоньками	Украсим рукавичку-домик	Украсим дымковскую уточку	Рисование по замыслу
	Цель	Учить передавать в рисунке образ нарядной ёлочка, рисовать ёлочку крупно, во весь лист, украшать её, используя приёмы примакивания. Рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов, чисто промывать кисть и осушать её о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата, от яркости, красоты дымковской росписи.	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться красочным изображениям, их разнообразию.
ЛЕПКА	Тема	Вкусные гостинцы на день рождения Мишки.	Мандарины и апельсины	Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне	Слепи свою любимую игрушку
	Цель	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приёмы лепки для создания разных изображений. Закреплять приёмы лепки. Умение аккуратно обращаться с	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика(шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями,	Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приёмы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая из форму и величину.

		материалами и оборудованием.		соединять две части предмета приёмом прижимания.	
АППЛИКАЦИЯ	Тема		Красивая салфеточка		Снеговик
	Цель		Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.		Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели
			ФЕВРАЛЬ		
РИСОВАНИЕ	Тема	Мы слепили на прогулке снеговиков	Светит солнышко	Самолёты летят	Деревья в снегу
	Цель	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.

ЛЕПКА	Тема	Воробушки и кот	Самолёты стоят на аэродроме	Лепка по замыслу	Большие и маленькие птицы на кормушке
	Цель	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлинённых кусков пластилина. Закреплять умение делить комочек пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приёмы лепки.	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавать форму тела, головы, хвоста. Закреплять приёмы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.
АППЛИКАЦИЯ	Тема		Узор на круге		Цветы в подарок маме, бабушке
	Цель		Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определённой последовательности: вверх, вниз, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.		Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели	Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели

			МАРТ		
РИСОВАНИЕ	Тема	Красивые флажки на ниточке	Нарисуйте, кто что хочет красивое.	Книжки-малышки	Нарисуй что-то прямоугольной формы
	Цель	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.
ЛЕПКА	Тема	Неваляшка	Маленькая Маша	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Мишка-неваляшка
	Цель	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка –толстый столбик, головка –шар, руки –палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (столбик –шубка, палочки –рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.

		представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.			
АППЛИКАЦИЯ	Тема		Флажки		Салфетка
	Цель		Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей, правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета, аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.		Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели	Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели
			АПРЕЛЬ		
РИ СО ВА	Тема	Разноцветные платочки сушатся	Скворечник	Красивый коврик	Красивый поезд

	Цель	Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги.	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания.	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых). Учить пересекать линии, украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведёнными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.
ЛЕПКА	Тема	Зайчик	Красивая птичка	Миски трёх медведей	Цыплята гуляют
	Цель	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной игрушки.	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приёмом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.
А П С	Тема		Скворечник		Скоро праздник придёт

	Цель		Учить детей изображать а аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.		Учить детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели	Тема и цель занятий 4 недели
			МАЙ			
РИС ОВА НИЕ	Тема	Картинка о празднике	Одуванчики в траве		Рисование красками по замыслу	Платочек

	Цель	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.
ЛЕПКА	Тема	Угощение для кукол	Утёнок	Вылепи какое хочешь животное	Лепка по замыслу
	Цель	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приёмы работы с пластилином. Развивать воображение, творчество.	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приёма прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приёмы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	
А С С	Тема		Цыплята на лугу		Домик

	Цель		Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.		Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).
--	------	--	---	--	--

Перспективное планирование

Прогулка

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
Сентябрь	Тема	«Листопад» Подвижная игра «Листопад»	«У цветочной клумбы» Подвижная игра « Листопад»	«Большая лейка» Подвижная игра «По узенькой дорожке»		«Где что растёт?» Подвижная игра «Беги к тому, что назову»		
	Цель	Показать многообразие красок золотой осени, раскрыть новое понятие «листопад». П/И. Цель: закрепить	Познакомить детей с названиями нескольких цветов – флоксы, ноготки (календула). Показать старшим детям строение растения, закрепить понятия высокий, низкий (цветок), длинный, короткий (стебель)	Наблюдать с детьми за работой дворника, познакомить с названием «поливочная машина»		Дать детям понятие о фруктах и ягодах, напомнить строение растений (дерево, куст).		
Октябрь	Тема	Мы поможем Подвижная игра «Лохматый пёс»	Что нам осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору»	Ласковый щенок Тишка Подвижная игра « Раздувайся, мой шар»		Рыжая хозяйка Подвижная игра «Поедем в гости к белке»		
	Цель	Закрепить знания детей об овощах, их форме	Конкретизировать, закреплять знания детей о растительном мире, о том, где что растёт.	Познакомить детей с частями тела щенка , их названием, чем питается малыш, как ест(грызёт, лакает), отличать голосовые и двигательные реакции, обогащать ролевые действия детей.		Уточнить названия: дерево, куст, познакомить детей с понятиями: гладкий, колючий, тяжёлый, лёгкий, длинный, короткий, толстый, тонкий, познакомить с обитателем леса – белкой.		

Ноябрь	Тема	Почему улицы нарядны Подвижная игра « Передай флажок, будь ловким дружок»	Хмурая осень Подвижная игра «Птички и дождик»	Автомобиль	Почему всё белым-бело. Подвижная игра « Снежинки и ветер»
	Цель	Дать представления о праздничном событии 4 ноября. Рассказать от том, что улицы наряжают флажками.	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды.	Уточнить представления детей о легковом автомобиле, его основных частях, познакомить с правилами безопасного поведения в общественном транспорте.	Познакомить со свойством снега: мокрый, лепится, как снег падает на землю, видеть изменения в погоде.
Декабрь	Тема	Зима холодная Подвижная игра «Дед мороз»	Снегопад Подвижная игра « Снег кружится»	Птицы зимой Подвижная игра « Собачка и воробей»	Морозный солнечный денёк Подвижная игра « На ёлку»
	Цель	Формировать у детей первые связные представления об этом времени года	Познакомить с основным сезонным явлением – снегопадом.	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела.	Рассказать детям о том, как живут звери зимой, стимулировать добрые чувства по отношению к ним.
Январь	Тема	Встречаем Новый год Подвижная игра « Слепим дружно мы дружка из снежка»	В гостях у нас Снегурочка Подвижная игра «Коза рогатая»	Помощники Подвижная игра « Ворона и собачка»	Деревья в белом уборе Подвижная игра «Кто больше снега под деревья нагрёт»
	Цель	Побудить к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	Познакомить детей с берёзой, ёлкой, с их отличительными внешними признаками, упражнять в пространственной ориентации	Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, формировать желание помогать окружающим.	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега. Учить рассказывать о своих наблюдениях.
Февраль	Тема	Кролик серенький, заяка беленький Подвижная игра «Зайка, выйди в сад»	Экскурсия по улице Подвижная игра « Паровозик»	Подарки матушки-зимы Подвижная игра «Ладушки- оладушки	Где спит медведь? Подвижная игра « Мыши водят хоровод»

	Цель	Закрепить знания детей о строении тела животных, уточнить названия частей тела кролика( зайца), формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них.	Закреплять знания детей о транспортных средствах, поведении на дороге, разметках, работе светофора.	Закреплять знания детей о назначении снежных построек, уточнить знания о названиях птиц, частей их тел, голосовых реакциях, уточнить, что кому подарила зима, почему её зовут матушкой	Учить выполнять необходимые действия, получая результат, заботиться об окружающих, не тревожить понапрасну.
Март	Тема	Солнышко пригревает Подвижная игра « Птички, раз! Птички, два!»	Где чей дом? Подвижная игра «Козлята и волк»	Кругом вода Подвижная игра « Два гуся»	Весёлые воробьи Подвижная игра «Весёлый воробей»
	Цель	Дать детям первые представления о ранней весне.	Закреплять представления детей о весне, показать почки и первые весенние листья, уточнить названия разных домов.	Показать детям разнообразные действия с талым снегом.	Расширять представления детей о весне, обогащать их знания новыми словами, понятиями.
Апрель	Тема	Солнышки на травке Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Жёлтые, пушистые Подвижная игра «Цыплята»	Где моя мама? Подвижная игра « Мы весёлые ребята»	Подарки весны Подвижная игра « Ой, что за народ?»
	Цель	Познакомить детей с первым весенним цветком, его строением, обогащать словарный запас детей.	Познакомить детей с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам у разных звериных детёнышей, как они созывают своих детей, учить слушать звуки без опоры на зрительный образ.	Формировать первые представления о весне, показать детям, что весна зелёная, выучить с ними стихотворение А.Барто «Мячик»
Май	Тема	Дождик песенку поёт Подвижная игра « Кто как кричит?»	Дождь прошёл, а гость остался Подвижная игра «Доктор Айболит»	Сказка «Колобок» Инсценировка сказки	Насекомые :какие они?
	Цель	Создать у детей радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении.	Познакомить детей с дождевым червяком, воспитывать бережное отношение к нему.	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, муравьями. Познакомить с насекомыми, их внешним видом. Воспитывать интерес к природе.

Июнь	Тема	Лето красное пришло Подвижная игра «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята Подвижная игра « Музыкальные ребята»	Тонут-плавают Подвижная игра «Козлята и волк»	Ждём гостей Подвижная игра «Зайка серый»
	Цель	Закреплять представления детей о временах года, учить бережно относиться ко всему живому	Формировать у детей правильное отношение к живым объектам, учить не бояться, не обижать их	Уточнять знания детей о свойствах воды: льётся, имеет разную температуру, одни предметы тонут, другие плавают в воде	Демонстрировать образцы ролевого поведения, уточнить знания детей о том, какие животные, что едят и как, учить вежливому обращению
Июль	Тема	Наши дочки Подвижная игра « Гуси»	Сыплем, лепим Подвижная игра «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице Подвижная игра «Мой козлик»	У цветочной клумбы Подвижная игра «Каравай»
	Цель	Учить детей аккуратно обращаться с водой, уточнить порядок действий при раздевании кукол, название частей тела, дать образцы ролевого поведения	Пополнить знания детей о свойствах песка (сухой сыплется, из влажного можно лепить), учить детей пользоваться лейкой.	Дать представления о растениях на огороде (морковь), учить заботиться о растениях, уточнить значение слов «красная девица»	Знакомить детей с цветами : (тюльпан, ромашка, колокольчик), закреплять представления о строении цветка: стебель, листья, цветы, учить сравнивать (высокий, низкий)
Август	Тема	Зоопарк Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра « Слышим-делаем»	Какие семена у растений? Подвижная игра « Ягода, малина, по грибы»	Прощай лето! Подвижная игра-соревнование
	Цель	Закреплять представления детей о животном мире, уточнять знания детей о том, чем питаются живые существа	Закреплять представления о растительном мире	Уточнять знания о том, что на кустарниках созревают ягоды, они растут. Учить определять знакомые ягоды.	Дать возможность порадоваться последним тёплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветы и разнообразие.

Перспективное планирование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст 2-3 года.

Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
	СЕНТЯБРЬ							
РИСОВАНИЕ	Тема	Учимся рисовать карандашами. Палочки	Зёрнышки для цыплят		Травка		Грибы	
	Цель	Развивать интерес к процессу рисования, к материалу, учить замечать следы от карандаша на бумаге, учить детей правильно держать карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, формировать интерес к рисованию.	Познакомить с техникой рисования пальчиками, учить рисовать детей точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Упражнять в порядковом счёте до трёх.		Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, не выходить за пределы ограничительной линии, формировать интерес к рисованию.		Учить правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, не выходить за границу рисунка, формировать интерес к рисованию.	
Лепка	Тема	Печенье для кота	Пищащий комочек		Подсолнух		Грибок	

	Цель	Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнётся, скатывается, расплющивается, рвётся. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Вызвать интерес к лепке, поддерживать стремление к образному обозначению вылепленных изделий и учить придумывать названия для предметов и персонажей	Продолжать учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать пальцем сверху, учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Раскатывать в ладонях комочки пластилина, соединять их, развивать замысел.			
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
	ОКТАБРЬ							
РИСОВАНИЕ	Тема	Горох для петушка	Звёздное небо	Кто живёт в лесу		Дождик		
	Цель	Продолжать учить рисовать пальчиком. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость.	Передавать ритмом мазков характер образа. Развивать сюжетно-игровой замысел.		Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, не выходить за пределы ограничительной линии, формировать интерес к рисованию.		
ЛЕПКА	Тема	Червячки для цыплёнка	У ежа иголки	Баранки		Колбаски на тарелочках		
	Цель	Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина прямыми движениями руки, развивать интерес к литературным произведениям.	Учить делать детей большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке, учить оформлять поделку, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Учить детей скатывать прямыми движениями вперёд – назад по дощечке «колбаски» из пластилина, свёртывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая её концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям.		Учить скатывать ком пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам. Желание им помочь.		

		Воспитывать отзывчивость и доброту.		Воспитывать отзывчивость и доброжелательность.				
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
			НОЯБРЬ					
РИСОВАНИЕ	Тема	Яблоки	Следы от улиток		Нитки для шариков		Солнышко	
	Цель	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за границы контура, формировать интерес к рисованию.	Учить детей правильно держать кисть, рисовать следы от улиток. Развивать мелкую моторику рук. Упражнять в порядковом счёте до 2.		Учить правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, регулировать длину линии, не выходить за границы листа бумаги.		Ярким пятном, с помощью кисти, нарисовать солнышко. Обращать внимание на сочетание цветов бумаги и краски.	
ЛЕПКА	Тема	Улитка	Огурец		Витамины		Конфеты	
	Цель	Вызывать у детей интерес к лепке, учить их лепить улитку путём сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек, продолжать учить детей лепить пальцами.	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней, раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки.		Продолжать вызывать у детей интерес к лепке, продолжать знакомить со свойствами пластилина, учить отрывать куски от большого кома и лепить шарики.		Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарик, прямыми движениями раскатывать толстые столбики, учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту.	
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
			ДЕКАБРЬ					
Р	Тема	Мяч	Разноцветные ворота		Новогодняя ёлочка		Дорожки	

	Цель	Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений.	Умение проводить изогнутые линии. Обращать внимание на яркость цвета карандаша, её сочетание с фоном бумаги.	Учить правильно держать в руке карандаш, рисовать маленькие круги, во время рисования не выходить за границы контура, формировать интерес к рисованию.	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать дорожки – прямые горизонтальные линии, развивать зрительное восприятие пространства, формировать интерес к рисованию.			
ЛЕПКА	Тема	Колобок	Вкусный пирог	Новогодняя ёлка	Новогодние подарки игрушкам			
	Цель	Закреплять умение скатывать шар круговыми движениями между ладоней, учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепёшки, учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Продолжать учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.	Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, вызвать приятные воспоминания, связанные с новогодним праздником.			
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
			ЯНВАРЬ					
Р Σ У	Тема	Тарелки	Клубки ниток	Воздушные шарики		Снег идёт		

	Цель	Учить рисовать круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги.	Учить детей рисовать круговыми движениями карандаша клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять и уточнять правильное произношение звука о.	Учить рисовать красками, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Продолжать учить рисовать красками, используя кисть, уточнять и закреплять знание цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
ЛЕПКА	Тема	Нос для снеговика	Домик станция	Яблоко	Окно для петушка
	Цель	Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней, раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлинённую форму морковки. Развивать внимание и восприятие.	Продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук.	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять концы. Учить чётко и громко произносить слова песни, понимать содержание стихотворения.
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели
	Февраль				
РИСОВАНИЕ	Тема	Неваляшки –яркие рубашки	Мячи	Лопатки	Солнышко и облака
	Цель	Украшать простейшими элементами (точками, мазками) силуэт сарафанчика. Развивать эстетические чувства детей.	Учить правильно держать в руке кисть, рисовать круги разного диаметра, размещать их равномерно на листе бумаги.	Продолжать учить правильно держать карандаш, рисовать палочки –прямые вертикальные линии, контролировать длину линии, её начало и конец, формировать интерес к рисованию.	Учить рисовать кисточкой, закреплять знание цветов и положительное отношение к рисованию

ЛЕПКА	Тема	Угощение для день рождения	Банан	Самолёт	Цветные карандаши
	Цель	Продолжать воспитывать интерес к лепке, учить скатывать прямыми движениями ком пластилина между ладонями. Соединять концы столбика в виде кольца, приучать работать аккуратно.	Продолжать учить детей наносить тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать память, речь, мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету.	Продолжать учить детей раскатывать движениями вперёд – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики движениями вперёд-назад, с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета.
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели
			МАРТ		
РИСОВАНИЕ	Тема	Волны	Дождик	Весенняя капель	Дорожки
	Цель	Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать интерес к сказке. Упражнять в речевом дыхании.	Передавать ритмом штрихов образное содержание. Узнавать в штрихах изображение знакомого явления природы.	Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев.	Научить детей рисовать кисточкой, рисование прямых линий, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
ЛЕПКА	Тема	Погремушка	Гусеница	Огромный кит	Яблоки
	Цель	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечку прямыми движениями рук	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.	Продолжать учить скатывать из пластилина между ладоней шар, прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез	Формировать интерес к лепке, продолжать скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.

		раскатывать столбик, украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.		стекой. Воспитывать доброту и отзывчивость.				
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
			АПРЕЛЬ					
РИСОВАНИЕ	Тема	Ласковое солнышко	Круги	Ступеньки для лесенки		Осьминог		
	Цель	Учить рисовать круг и короткие линии.	Учить правильно держать в руке карандаш, рисовать круги, располагать их равномерно на листе бумаги, формировать интерес к рисованию	Учить рисовать карандашом короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними. Воспитывать отзывчивость и доброту.		Познакомить с техникой печатания ладошкой, учить опускать ладошку в гуашь и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание.		
ЛЕПКА	Тема	Зайкино угощение	Колобки	Башенки		На что похоже		
	Цель	Лепить удлинённые формы. Передавать сходство с предметом (морковка)	Лепить формы похожие на округлые, развивать сюжетно-игровой замысел.	Изображать формы, похожие на овальные, соединять их. Лепить простейшие предметы.		Развивать у детей улавливать сходство комка пластилина с предметами окружающего. Учить сравнивать и называть знакомые им предметы.		
Месяц	Тема и цель занятий 1 недели		Тема и цель занятий 2 недели		Тема и цель занятий 3 недели		Тема и цель занятий 4 недели	
			МАЙ					
РИСОВАНИЕ	Тема	Травка	Праздничный салют		Мой любимый дождик		Спрятались в траве	

	Цель	Продолжать учить рисовать короткие штрихи с помощью красок, правильно держать кисть, воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помочь им.	Учить детей рисовать кистью методом «примакивания.» Развивать речь и мышление.	Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками, показать приёмы рисования точек.	Продолжать учить рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа.
ЛЕПКА	Тема	Пирожки	Неваляшка	Маленькие змейки	Столбики для заборчика
	Цель	Делить комоч пластилина на две части, передавать форму, похожую на овальную.	Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление.	Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина на дощечку прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Лепить удлинённые формы – палочки, из них составлять с помощью воспитателя простейшие изображения

